

नेपालका गौरव नेपाली बैज्ञानिक



धरानस्थित बीपी प्रतिष्ठानका मुटु तथा मिर्गौला रोगका विशेषज्ञका रूपमा कार्यरत डा. सञ्जीवकुमार शर्मा विश्वका शीर्ष स्वास्थ्य वैज्ञानिक सूचीमा सूचीकृत भएका छन् ।
अमेरिकाको स्ट्यान्फोर्ड युनिभर्सिटीले एन्सोभियरसंगको सहकार्यमा तयार गरेको वार्षिक 'ग्लोबल वैज्ञानिक प्रभाव' पत्रिकाले 'सूचीमा शर्मा छनौट भएका हुन् । शर्माले २५ वर्षदेखि सपेक्ष उपचार पद्धति सुधार, बाय रोग, मुटु रोग, मिर्गौला रोगलगायत विषयमा अध्ययन, अनुसन्धान र योगदान गरेको आधारमा गरिएको वैज्ञानिक छनौटमा परेका हुन् । विश्वभरका प्रभावशाली वैज्ञानिकहरूको वार्षिक मूल्यांकनमा बीपी प्रतिष्ठान र डाक्टर पन्तु नेपालको गौरवको विषय हो ।

सरकार ढल्ने, ढाल्ने खेल



पूर्व प्रधानन्यायाधीश प्रधानमन्त्री, अर्को पूर्व प्रधानन्यायाधीश कल्याण श्रेष्ठ राष्ट्रपति बन्ने योजना असफल भएपछि सुशीला कार्कीको सरकार ढालेर कल्याण श्रेष्ठ प्रधानमन्त्री बन्ने खेल सुरु भएको छ । यसैबीच दुर्गा प्रसाईंका प्रधानमन्त्री र गृहमन्त्रीले वार्ता गरेर उनका माग संवेधान गरी बचन दिएका छन् । राजनीतिक वृत्तमा चलेको चर्चा अनुसार दुर्गा प्रसाईं पनि प्रधानमन्त्री बन्नसक्नेछन् । विचौलिया दीपक भट्ट भने कल्याण श्रेष्ठलाई प्रधानमन्त्री बनाउन चाल चलेछन् ।

राजनीतिक र कूटनीतिक वृत्तमा समेत विचौलिया दीपक भट्टले गोप्य सवाद बढाएका छन् । विभिन्न शक्तिक्षेत्र र पार्टीहरूबीच गठजोड मिलाउन प्रयास गर्दैछन् तर दुर्गा प्रसाईंका पक्षमा देशभरिका पाँडित वर्गको समर्थन रहेकाले कल्याण श्रेष्ठ र दुर्गा प्रसाईंका बीच प्रतिस्पर्धा बढेर गएको छ । कल्याण श्रेष्ठले प्रचण्ड, ओली, पश्र्चमा र दक्षिणी लविसंग भेट गरेर पनि दुर्गा प्रसाईंलाई शक्तिशाली जेजनी पुस्ताको समेत समर्थन भएकाले दुर्गा शक्तिशाली देखिएका छन् ।

अब डाक्टर नर्स निर्यात सुरुभयो

नेपालले श्रम सम्झौता गरेर डाक्टर, नर्स र कामदारसमेत बेलायत निर्यात गरिरहेको छ । श्रमशक्ति निर्यात गर्न बजार खोज्ने नीतिका कारण नेपालमा उद्यम, व्यवसाय, विशेषज्ञता र श्रमशक्ति केही नबच्ने भएको छ । यसरी नेपाल सरकार स्वयम्भामा मेनपावर सञ्चालक बनेको देखिन्छ ।



इम्पेमेन्टसन प्रोटोकल स्वीकृत गरेपछि राम्रो आयदानी र राम्रो जीवनशैली छोड्दै हजारौं डाक्टर, नर्स बेलायत पुगिसकेका छन् । स्वास्थ्य क्षेत्रमा विशेषज्ञता निर्यात हुने मार्ग खुलेपछि डाक्टर, नर्स, बी.के.एम. ग्रेजुएट वाहिनिन थालेपछि नेपालमा यस प्रकारका श्रमशक्तिको अभाव हुनथालेको छ । जो नेपालमा छन्, उनीहरू पनि बेलायतमा जाने तयारीमा जुटेका छन् । बेलायतमा गएपछि विश्वका कुनै पनि मुलुकमा जान सकिने अवसर उनीहरूको छैनो हो ।
एकार्तिर दिनहुँ श्रमशक्ति वाहिनिन र अब सरकारले नै प्राविधिक जनशक्ति निर्यात गर्न थालेपछि नेपाल दक्षताविहीन हुने र नेपालको शान्ति, समृद्धि र सुरक्षामा खलल पुगेर अराजकता बढ्ने खतरा बढेको बताइंदैछ ।



नारायण प्रसाद मिश्र

आगस्ट ७, २०२४ मा पिपल्स रिपब्लिकन पार्टी (National Progress and the Retirement Age of Politicians) एक लेख लेखेको थिए । सो लेखमा मैले जनकल्याण र राष्ट्रको हितगतिले विकास सक्रिय, इमानदार, र ऊर्जावान नेतृत्वमा निर्भर हुने कुरा औल्याएको थिएँ । यसै सन्दर्भमा त्यस लेखमा मैले अन्य पेशाहरू जस्तै राजनीतिमा पनि अवकाश उमेर तोक्नुपर्ने तर्क गरेको थिएँ, ताकि नयाँ पुस्ताले देश विकासमा योगदान गर्न सक्न् । आज नेपालमा उठिरहेको नयाँ पुस्ताको अवतल जेन जिको चेतना र आन्दोलनले त्यो आवश्यकता अहम प्रासङ्गिक बनाएको छ । हालै देशका भर्खर भर्खरका कौनो उमेरका युवाहरूले देशका अनुभवी पाको पुस्ताले नदेखेको देशको अर्थोद्योग, शैक्षित, अव्यवस्था, भ्रष्टाचार र देशवासीको दुख पीडा उजागर गरी देशवासीलाई व्यथनाएको छ ।

युवा आन्दोलन र राजनीति गर्नेको अवकाशको उमेर

अस्थिरता, भ्रष्टाचार र भ्रष्टाचार आशवासनहरूको वातावरणमा हुर्किएको आजको पुस्ता अब मौन बस्न तयार छैनन् भन्ने यसले देखाएको छ । उनीहरू परम्परागत पार्टी भण्डा बोकेर होइन, विचार, प्रश्न र विकास बोकेर उठेका छन् । उनीहरूले शारीरिक रूपमा कमजोर, मानसिक रूपमा थकित, तर सत्ताको कुर्सीमा अर्धै पनि टाँसिएर बसेका दशकौं देखि उही पुराना नेताहरूलाई पार्टीका शीर्ष पदहरूमा देखिरहेका छन् । यो पुस्ता अब सोझै-दिना वृद्ध र अशक्त नेताहरू अर्धै पनि सत्तामा टाँसिएका छन् किन राष्ट्र सेवामा रहेका निजामती, प्रहरी, सेनाका राष्ट्रसेवकहरू ५८ वा ६० वर्षमा अवकाश लिन्छन्, तर ७० वा ८० वर्षका राजनीतिज्ञहरूले अर्धै पनि प्रधानमन्त्री वा पार्टी अध्यक्ष भएर शासन गर्न पाउँछन्, यस्तो विरोधाभासले शासन प्रणालीको नैतिकता र कार्यक्षमता दुवैमा प्रश्न उठाउँछ ।

जसरी मैले अघिल्लो लेखमा लेखेको थिएँ, विकासका लागि ज्ञान, ऊर्जा र गतिशीलता आवश्यक हुन्छ । त्यस्तै सक्षम नेतृत्वमा लामो समय छुट्टा काम गर्ने, छिटो निर्णय लिने र कार्यान्वयन गर्ने, कुनैको पनि उपयोगी सुझाव, सल्लाह सजिलै ग्रहण गर्न सक्ने र समय

र परिस्थितिलाई राम्रो आँकलन र आत्मसात गर्ने क्षमता हुनु पर्दछ । ती गुणहरू आजका युवा नेताहरूमा बढी पाइन्छन्-जो प्रविधिमा दक्ष छन्, विश्वसँग जोडिएका छन् र नयाँ सोच बोकेका छन् । यस्ता बुद्धि ज्ञानले सम्पूर्ण उर्जाशील युवाहरूको सङ्ग जव राजनीति वृद्धहरूको विद्यामयत्व वन्छ, तब विकास स्थिर रहन्छ । हाम्रो मुलुक यसको कटुता बनेको छ । हाम्रो देशमा विकास दृष्टान्त चालमा छ । विकासको कुरा भने दूत गतिमा छ ।

इतिहासमा हामीले हाम्रो मुलुकमा आत्म सजग र इमानदार नेताहरूका उदाहरण पनि देखेका छौं । नेपाली कांग्रेसका संविधान तत्त्वर्ग्य गणेशमान सिंहले २०४६ सालको जनआन्दोलनपछि राजा वीरेन्द्रले प्रधानमन्त्री बन्न आग्रह गर्दा आफ्नो उमेर र स्वास्थ्यको कारण आफू प्रजात बन्ने अवसर स्वीकृष्टले छोडी आफ्ना सहकर्मी नेता श्री कृष्ण प्रसाद भट्टराईको नाम प्रस्ताव गर्नु भएको भन्ने कुरा इतिहासमा छ । त्यो निर्णयले उहाँलाई अहम ठूलो नेता बनायो । त्यस्तै, अमेरिकाका राष्ट्रपति जो बाइडेनले आफ्नो उमेर र स्वास्थ्यलाई ध्यानमा राखी पुनः उम्मेदवारी नदिने निर्णय लिनु भएको कुरा पनि जग जाहेर छ । यी घटनाले नेतृत्वमा उत्तराधिकार र आत्मसजगताको

मानसिकताको विरोधमा छन् । अब नेपालले कम्तीमा ६५ वर्ष राजनीतिक क्षेत्रमा पनि अवकाश उमेर अनिवार्य गर्नुपर्छ । ६५ वर्ष नाघेका कुनै पनि व्यक्ति पार्टी अध्यक्ष, महासचिव, मन्त्री वा प्रधानमन्त्री बन्न नपाओस् । यसले नयाँ सोच, नवीनता, र जीवन्तता ल्याउनेछ, जवकि वरिष्ठ नेताहरू सल्लाहकारको भूमिकामा रहँदै अनुभव बाँट्न सक्नेछन् । अनुभव र बुद्धिमत्ता निर्देशनका लागि हो, शासनका लागि होइन भन्ने सिद्धान्त स्थापना गर्न सकिथ्यो भन्ने हाम्रो विकासले गति लिने सक्छ ।

कुर्सी नछोड्ने बानी सेवा होइन, स्वार्थी, लोभ लाचबत्ता चिन्ह हुन् । साँचो नेतृत्व भनेको आफूले सेवा कहिले सम्म गर्ने र कहिले जिम्मेवारी हस्तान्तरण गर्ने भन्ने कुरा समयमा जान्नु हो । राजनीतिमा अवकाश उमेर लागू गरेर नेपालले विश्व इतिहासमा आफ्नो राजनीतिक संस्कृतिलाई आधुनिक बनाउन सक्छ र २१औँ शताब्दीका चुनौतीहरू-डिजिटल रूपान्तरण, वातावरणीय संकट, युवा रोजगार, र विश्व प्रतिस्पर्धा आदि सामना गर्न सक्षम नयाँ पुस्तालाई अवसर दिनसक्छ ।

narayanashanti70@gmail.com

प्रधानमन्त्रीले राष्ट्रपतिबाट गम्भीर छलफल गरेको समाचार छ । सुशासन र स्थिरताका लागि राष्ट्रपतिबाट राजीनामाको सर्वाधिकार बढेर गएको छ । यद्यपि चुनाव बन्दाउने विषयमा यो भेट भएको हो तर राजतन्त्रको विषय प्रधानमन्त्रीका सामु पुगिसकेको र राष्ट्रपति समेत यही मुद्दा उठाएपछि निर्वाचनको वातावरण बनाउनका लागि राजा, राजनीतिक दल, जेजनी र सरोकारवालाहरू सबैसँग सवाद गर्नुपर्ने बाध्यतामा सरकार देखिन्छ । त्यसैपनि सरकार ढल्ने ढाल्ने खेल भइरहेकाले पनि प्रम सुशीला कार्की आफ्ना सक्क पट्टाउन का लागि राजनीतिक शक्तिहरूसँग सवाद, सहमति र सहकार्य अघि बढाउने मनस्थितिमा पुगेको बताइंदैछ ।

जेजनी आन्दोलन, विद्रोहबाट बनेको सुशीला कार्की नेतृत्वको अन्तरिम सरकार ढाल्ने, ढल्ने भीरमा पुगेको देखिन्छ । यो सरकारले जेजनी आन्दोलनका भ्रष्टाचारको अन्त्य, भ्रष्टाचारीमाथि कारवाही, सुशासनको स्थापना गर्ने एजेण्डामा माछो पनि मार्न नसकेपछि जेजनीबाट राजीनामा मागेका छन् भने कल्याण श्रेष्ठ प्रधानमन्त्री बन्न बौद्धजुप गरिरहेको चर्चा छ ।

यसैबीच चुनाव हुने र नहुने, सर्वोच्चबाट संसद पुनर्स्थापना हुनसक्ने, राष्ट्रपतिले नै यो सरकार विस्थापन गरेर संसद पुनर्स्थापनाको घोषणा हुनसक्ने विषयहरू चर्चामा छन् भने एमालेले 'नेसनल मोर्लेन्टियर फोर्स' गठन गरेको र अध्यक्ष ओलीले आइलान्डमाथि जाइलान निवेशन दिएपछि अराजकता बढ्ने खतरा बढेको छ । हजारौं अपराधी जेलबाट भागेका र लाखौं गोली हतियार लुटिएकोले कुनै पनि बेला हिंसा र अराजकता फैलिन सक्छ । यसैबीच दुर्गा प्रसाईंले एउटा भिडियो सार्वजनिक गरेपछि राज्यले उनलाई पक्राउ गर्‍यो, बयान लियो । तर सर्वोच्च अदालतले रिहा गरिदिएपछि गृहमन्त्रीको पहलमा प्रधानमन्त्रीसँग वार्ता भयो । यही वार्ताको क्रममा राष्ट्र, राष्ट्रियता, धर्म, संस्कृति र नागरिक वचाऔँ महाअभियान'का अभियन्ता दुर्गा प्रसाईंले राजसंस्थाको पुनर्स्थापना, हिन्दुअधिराज्यसहितका २७ बुँदे माग पूरा भएमा मात्र शान्ति सम्भव छ भनेर प्रस्ताव गरेका छन् ।



दुर्गा प्रसाईंको यी औपचारिक मागपछि राजसंस्था पुनर्स्थापनाको माग सरकारका सामु पुगेको छ । फागुन २१ मा चुनाव चुनाव भनिरहेको सरकारले प्रसाईंको यो मागमा निरपेक्षता अपनाएको छ । अचम्मको परिदृश्य के पनि देखियो भने दुर्गा प्रसाईंको घनघोर आलोचना गर्ने एमाले अध्यक्ष केपी ओलीले प्रसाईंलाई आधारातमा भन्याइ हालेर सुतेको अवस्थामै अमानवीय तरिकाले गरेको पक्राउको विरोध गरेका थिए भने राष्ट्रिय मातृव अधिकार आयोगले सरकारको निरंकुश नीतिको कडा आलोचना

गरेका थिए ।

'राष्ट्र, राष्ट्रियता, धर्म, संस्कृति र नागरिक वचाऔँ महाअभियान' र सरकारबीच सहमति भएपछि तत्कालको आन्दोलन रोक्ने र राजसंस्थाको स्थापनासहितका मागहरूमा निरन्तर वार्ता, छलफल र सहजीकरण गर्दै लैजाने सहमति भएको छ । यसकारण दुर्गा प्रसाईं सबैभन्दा बढी चर्चामा रहेका छन् ।

यद्यपि यो सहमतिको प्रभाव देखिएला पनि कागजमा सिमित होला भन्न नसकिँए कि पहिलोपटक सरकार प्रमुखको टेबुलमा राजतन्त्र र हिन्दु राष्ट्रको माग रेकर्ड भएको छ ।

दुर्गा प्रसाईं, राष्ट्रपति र जेजनीलाई भदौ २४ पछि नेपाली सेनाले स्ट्रेक होल्डर मानेको थियो । प्रसाईं नेतृत्वको महाभियानले प्रधानमन्त्रीको टेबुलमा पुर्‍याएको २७ बुँदे मागहरूमा राजसंस्थाको पुनर्स्थापना, संविधान खारेजी, हिन्दु अधिराज्य स्थापना, प्रदेश संरचना खारेज गरी पाँच विकास क्षेत्र, १४ अञ्चल र ७५ जिल्ला कायम गर्नुपर्ने, प्रत्यक्ष निर्वाचित कार्यकारीको व्यवस्था लागू गर्नुपर्ने, जेजनीका मागहरू सम्बोधन गर्नुपर्ने र तत्कालीन सरकारका उच्चपदस्थहरूलाई पक्राउ गरी छान्निबन गर्नुपर्ने, २० लाख रुपैयाँसम्मको ऋण मिनाहा, त्यसभन्दा बढी ऋण ५ प्रतिशत व्याजमा २५ वर्षमा तिर्ने मौका पाउनुपर्नेलगायत छन् । दुर्गा प्रसाईंको देशव्यापी आन्दोलन हुनसक्ने सुचना पाएपछि सुशीला कार्कीको सरकार तर्सको थियो । साँझान्तिविद्हरूले समेत प्रसाईंको गिरफ्तार गर्ने शैलीलाई नागरिक शासनको 'निकै ठूलो ध्वजा' भनेका थिए । जेजनी आन्दोलनकारीले पनि प्रसाईं पक्राउको विरोध गरेका थिए । प्रसाईं शक्तिक्षेत्र बन्न सफल भएका छन् ।

राप्रपाका ज्ञानबहादुर शाहीको माग



राजनीतिक बहस टुड्याउन
चुनावको सट्टा
जनमत संग्रह
गरौं ।
राप्रपा

२०६३ सालमा जनआन्दोलनमार्फत राजनीतिक मुद्दा टुडियो भनियो तर २०८२ साल भदौ २३ र २४ गते जुन प्रकारको जेनजी आन्दोलन भयो, यसबाट राजनीतिक मुद्दाहरू कचालिएको देखियो । परिवर्तनले यो १७ वर्षमा अपराधिकरण गरेको मात्र देखियो । यसकारण राप्रपाका नेताले जनमतसंग्रहको माग गरेको छ ।

२५ देशका कम्युनिष्टको समर्थन



कम्युनिष्टहरू नेकपामा संगठित भएका छन् । २५ देशका कम्युनिष्टहरूले यो एकतालाई स्वागत गरेका छन् । तर नेपाली नागरिकले स्वागत गरेको देखिदैन ।

भारतसँग फेरि सुपुर्दगी गर्न माग



बंगलादेशले भारतसँग फेरि शेख हसिनालाई सुपुर्दगी गर्न आग्रह गरेको छ । भारत र बंगलादेशबीच भएको सन्धिअनुसार बंगलादेशको आग्रह मानेर भारतमा निर्वासनमा रहेकी बेगम शेखलाई सुपुर्दगी गर्नुपर्ने हो । बंगलादेशको अदालतले बेगम शेखलाई गतवर्षको विवाही आन्दोलन र बाउजु राज्य दमन गरेको र १४ सय भन्दा बढी युवाको हत्या गरेको आरोपमा मृत्युदण्डको फैसला सुनाएको छ ।

बेगम शेख हसिनामार्फत मुद्दात ५ आरोप लागेका छन्- हत्या र दमन, घातक हतियारको प्रयोग, छात्रछात्राको हत्या निहत्या प्रदर्शनकारीको हत्या, गोली हानी शव जलाएको । बंगलादेशमा यस प्रकारको घटना भएकाले त्यसको असर नेपालमा देखिएको छ । गत भदौ २३ र २४ गते तत्कालीन केपी ओली सरकारले पनि राज्य दमन गर्दा शेख हसिनाले भै विवाहीको हत्या गरेको आरोप लागेको छ । यहाँ अहिलेसम्म तत्कालीन प्रम ओली र गृहमन्त्रीलाई पक्राउ गरिसकेको अवस्था छैन ।

चुनावपूर्व सहमति खोजौं

प्रजातन्त्रमा निर्वाचन जरुरी विषय हो तर यतिबेला संक्रमणकालीन स्थिति छ, राजनीतिक विमति छ, द्वन्द्व बढेको छ । निर्वाचनले स्थिरता ल्याउन सक्ने देखिदैन । यसकारण, यो निर्वाचन रोक्नु पर्छ अन्यथा थप अराजकता बढ्छ र यसले देशको अस्तित्व सकिने खतरा हुनेछ ।

अहिलेको अवस्थामा निर्वाचन मात्र निकास हो र ? यो अवस्था किन आइ पर्यो त्यसको मूल्यांकन गर्नु पर्दैन ? किन भानु पर्यो नेताहरू ? किन हल्लो सरकार, किन असफल भयो संविधान ? किन जल्यो देश ? को को कहाँ चुक्को को को जिम्मेवार छन् ? विगत ३५ वर्षमा त्यसको मूल्यांकन समस्या र समाधान न खोजि निर्वाचनको रटान मुखता मात्र होइन देशको अस्तित्व समाप्ति तर्फ उन्मुख हुनेछ । यस तर्फ प्रत्येक नेपालीले गहन रूपमा चिन्तन मनन र निकास खोज्ने र राज्य तर्फ ध्यान दिने काम गरी निर्वाचन केही महिना सार्दा हुन्छ । त्यो भन्दा पहिले आगामी दिनमा देशको स्वाधीनताको रक्षा शान्ति र स्वास्थिए एवम् समृद्धिको बाटो सुनिश्चित गरी नेतृत्व बग्न दल संविधान र पद्धति असफल भएको छ हामी अझै सुकुम्बुर्ष विवेक र जिम्मेवारीको मानसिकता प्रदर्शन गर्न असक्षम र अयोग्य भयो भने नेपाल र नेपालीको लागि दुर्भाग्यपूर्ण हुनेछ । देशको यो अति संवेदनशील अवस्थामा व्यक्ति, दल, बाग होइन देशलाई शिरमा राखेर इमान्दारीपूर्वक प्रत्येक नागरिक र राजनीतिक दलहरूले आफ्नो दायित्व निर्वाह गर्न नपर्छ । विगतमा नेतृत्वपीकले जे जति जस्तो गल्ती र अपराध गरे, आज त्यसको महगो मूल्य चुकाउनु परेको छ । फेरि पनि पश्चात्तापमा भुल्ने काम गर्न किन आतुर हुने ? सबै राजनीतिक दल, जेनजी समूह र नागरिक समाजबीच संवाद, सहमति र सहकार्यको रुपरेखा तैयार गरेर चुनाव जानु उपयुक्त हुनेछ ।



शोबर दुगेल

छत्र प्रधान

Elder abuse can be defined as "a single, or repeated act, or lack of appropriate action, occurring within any relationship where there is an expectation of trust which causes harm or distress to an older person." It is a global social issue which affects the health and human rights of millions of older persons around the world, and an issue which deserves the attention of the international community." - UN, 2021

ज्येष्ठ नागरिकले राम्रो रसिलो व्यवहारको आशा जोवात गरेको छ । उनीहरू एक पटक मात्र नभएर पटक पटक मने फर्कनु पार्ने काम नगरेर उनी नोक्सान पुर्याउने र दुस्ख दिने काम गर्नुलाई नै ज्येष्ठ नागरिक माथि हुने दुर्व्यवहार भनिन्छ । यो विश्वव्यापी सामाजिक मुद्दा हो जसले विश्वभरिका ज्येष्ठ नागरिकको अधिकार र स्वास्थ्यलाई नराम्रो असर गर्दछ । यो मुद्दालाई विश्व समुदायले नै ध्यान दिनु परम आवश्यक छ । (संयुक्त राष्ट्रसंघ, २०२१)

ज्येष्ठ नागरिक माथि हुने दुर्व्यवहारको रोकथाममा काम गर्ने अन्तर्राष्ट्रिय सञ्जाल, संस्था (INPEA) ले सन् २००५ देखि प्रत्येक वर्षको जुन १५ तारिखलाई "ज्येष्ठ नागरिक दुर्व्यवहार विरुद्ध विश्व चेतना दिवस"को रूपमा विभिन्न किसिमको कार्यक्रमको आयोजना गरेर मनाउँदै आइ रहेको पाइन्छ । अर्को तर्फ यसै संस्थाले ज्येष्ठ नागरिक प्रति हुने दुर्व्यवहारको विषयमा खोज र अनुसन्धान गर्ने कार्यको सुरुवात पनि गरेको पाइएको छ । INPEA ले दुर्व्यवहार सम्वन्धी प्रचार प्रसार गर्ने क्रममा संयुक्त राष्ट्र संघलाई समेत घुम्न पठाउनु भन्थे । संयुक्त राष्ट्रसंघको महासभाले पनि प्रस्ताव नम्बर ६६ र १२७ बमोजिम क्षयको अगुवाईमा डिसेम्बर, २०११ मा जुन १५ तारिखलाई "ज्येष्ठ नागरिक दुर्व्यवहार विरुद्ध विश्व चेतना दिवस" प्रत्येक वर्ष मनाउने निर्णय गर्‍यो । अतः २०१२ देखी यो दिवसलाई संयुक्त राष्ट्रसंघले औपचारिक रूपमा मनाउँदै आइरहेको छ । United Nation, NGO Committee on Ageing ले June 14, 2012, मा संयुक्त राष्ट्रसंघले सर्व प्रथम यो दिवस मनाएको अवसरमा नेपालको संसदबाट तात्कालीन साँचव राष्ट्रिय ज्येष्ठ नागरिक संस्था, सञ्जालको तर्फबाट यो पत्रकारले "Building a local response system to prevent Elder

ज्येष्ठ नागरिकमाथि दुर्व्यवहार भनेर भनेर बढ्दो अवस्था छ । सामाजिक चेतना फैलाउनका लागि राष्ट्रसंघले वर्षेनी कार्यक्रम आयोजना गर्छ र त्यतिबेला समाजमा तरङ्ग फैलिन्छ, मानवताको कुरा पनि हुन्छ तर त्यसपछि फेरि घरघरमा ज्येष्ठ नागरिक अपमानित हुन्छन्, दुर्व्यवहार बढ्छ, जुन दुःखद यथार्थ हो ।

Mistreatment in Nepal" को विषयमा कार्यक्रम प्रस्तुत गर्ने अवसर पाएको कुरा सबैलाई अवगततायै अनुभव गर्न चाहन्छु । यस पछि संयुक्त राष्ट्र संघका सबै सदस्य राष्ट्रहरूले यो दिवस विश्वभर मनाउने गरेको हो । नेपालमा पनि राष्ट्रिय ज्येष्ठ नागरिक महासंघले यो दिवस २००७ देखी विभिन्न जनचेतना मुलक कार्यक्रमहरू आयोजना गरि मनाउँदै आइरहेकोमा सन् २०१२ देखी हालको नेपाल सरकार महिना, बालबालिका तथा ज्येष्ठ नागरिक मन्त्रालयसँग संयुक्त रूपमा विभिन्न चेतनामुलक कार्यक्रमहरू आयोजना गरि मनाउँदै आइरहेको छ । संयुक्त राष्ट्रसंघले यस वर्ष प्रस्तुत गरेको नारा "Access to Justice अर्थात "न्यायमा पहुँच" भन्ने नाराका साथ हाल विश्वभर महाभारतीको रूपमा कोभिड-१९ को अतिनै प्रभावशाली दोश्रो लहरको असरका बावजुद पनि यो विषय परिस्थितिमा ज्येष्ठ नागरिकलाई हुन सक्ने दुर्व्यवहार समेतलाई उजागर गर्दै, ज्येष्ठ नागरिकलाई कुनै पक्षबाट दुर्व्यवहार हुन नदिने उपाय अवलम्बन गर्ने तर्फ अग्रसर हुन सक्ने सरोकारवाला निकायसँग हातेमालो गरेर सामाजिक सञ्जालको माध्यमसमेतबाट अग्र बढीरहेका छौ ।

विषयको ज्येष्ठ नागरिकको जनसंख्या त्तर गतिमा बढेको छ । उमेरको हिसावले ज्येष्ठ नागरिक माथि हुने भेदभाव प्रशस्त पाइन्छन् । विश्वका विभिन्न राष्ट्रमा भएको कानुनले ज्येष्ठ नागरिकको मानव अधिकार संरक्षण गर्ने नसकेको प्रसस्त उदाहरण पाइन्छन् । हिजोको दिनमा आफूले भोग चलनगर्दै आएको अधिकार जस्तै ध्वजगत स्वतन्त्रता, आत्मसम्मान, सम्पत्तिको अधिकारबाट वञ्चित, स्वास्थ्य सुविधा र मानवीयता कार्यबाट समेत अलग्गै हुन्छ, यसबाट उनीहरूको आत्मसम्मानमा आईपर्ने चुनौतिहरूले गर्दा ज्येष्ठ नागरिकहरू हेलो र दुर्व्यवहारको शिकार बन्दछन् । "ज्येष्ठ नागरिक माथिहुने दुर्व्यवहार अपराध प्रायः हाथो आफूले गरि भित्र घटित हुन्छ । यस विषयमा सार्वजनिक प्रतिक्रिया दिनु आवश्यक छ । सबैका लागि सम्मानपूर्ण जीवनको सिर्जना गरौ ।" राष्ट्रसंघका पूर्व महासचिव वान कि मून ज्येष्ठ नागरिकहरू आफ्नै वा, आफन्तहरूको घरमा र उनिहरूलाई स्याहार सुसार गर्ने जिम्मा एका आश्रम स्थलहरूमा समेत दुर्व्यवहारको शिकार हुँदै आएका प्रशस्त प्रमाणहरू छन् । हामिले चिन्ने जानेका ज्येष्ठ नागरिकलाई शारीरिक अथवा भावनात्मक रूपले घरकै परिवारबाट वेवास्ता हुने अथवा आर्थिक रूपले शोषण हुने स्थिति, तपाईं हामिले आँखै अघि देख्न सक्छौ । ज्येष्ठ नागरिकलाई गरिएको दुर्व्यवहारका खतरा उदाहरणहरू पत्ता लगाइ सक्ने पछि जुन ज्येष्ठ नागरिक प्रति यस्तो व्यवहार गरिएको छ उसको पक्षबाट तपाईंले सहयोग गर्दा कुनै कुनै व्यक्ति विशेषलाई मात्र सहयोग नगर्ने भविष्यमा हुने ज्येष्ठ नागरिक प्रतिको दुर्व्यवहार रोकनमा तपाईंको सहयोगको ठूलो महत्त्व हुनेछ भन्ने कुरामा दुई मत छैन । शारीरिक रूपले बढी कमजोर ज्येष्ठ नागरिकहरू कसैले हेल्थो भने साना गान असमर्थ हुन्छन् वा कसैले आक्रमण गरेमा प्रतिकार गर्न सक्दैनन् । पहिला पहिला जस्तो स्पष्ट संग देखे, सुने, सोचे शक्ति उनिहरूमा हुँदैन त्यसैले गलत नियत भएकाले ज्येष्ठ नागरिकलाई फाँटि उठाउने सम्भावना बढी रहन्छ । वषी देखि तपाईंबाट घाटाघाटामा वा मेलामा भेटिहेका ज्येष्ठ नागरिकलाई अकस्मात बाटो घाटो वा घर बाहिर भेटेदा तपाईं उनि संग भलाकुसारी गर्न चाहान्नु हुन्छ तर कसो कसो उनले शिष्टतापूर्वक नमस्कार फर्काए पनि उनले तपाईंलाई नचिनेको जस्तो गर्नु हुन्छ । उनको पाखुरामा भएको घाटाको बारेमा तपाईं सोच्नु हुन्छ तर उनि लडेको थिए भन्ने टोरेर आफ्नो घर तर्फ लाग्छन् । केहि न केहि त पक्कै पनि भएको हुनु पर्छ भन्ने आभास तपाईंलाई हुन्छ, तपाईं धाँक्रेको बारेमा र उनको व्यवहारको बारेमा सोच्नु हुन्छ, पक्कै पनि बुझाईको प्रभाव होला भन्ने अड्कल गर्नु हुन्छ तर त्यस त्यस भन्दा फरक अरु केहि हुनसक्छ । करिव करिव ९५-९५ ज्येष्ठ नागरिकलाई दुर्व्यवहार बारेमा जानकारी छ । दुर्व्यवहारहरू मध्यमा सबभन्दा बढी ८६ प्रतिशत अवहेलना(वास्ता नगर्ने, अनादर गर्ने) प्रतिशत ७५ छ भने गालि गलौज ७० प्रतिशत, शारीरिक यातना ५४, आर्थिक दुर्व्यवहार २०५ र आवेशपूर्ण, भावनात्मक दुर्व्यवहार १२ प्रतिशत ५ रहेको देखिन्छ । ज्येष्ठ नागरिक माथि हुने मुख्य दुर्व्यवहार ६ भागमा बाँडिएको पाउँछौ । तल उल्लेखित दुर्व्यवहारहरू प्रायसर्वश्वमै घटित दुर्व्यवहारहरू समेत हुन् ।

१ शारीरिक दुर्व्यवहार
ज्येष्ठ नागरिक प्रति हुने शारीरिक दुर्व्यवहार दुर्घटना लगायत उनिहरू माथि प्रयोग गरिने बलजुति हो जसले उनिहरूलाई शारीरिक घाउचोट वा पिडा दिन्छ । यस भित्र कुटाई खाने वा घचेटीने मात्र नभई लागु पदार्थको अत्यधिक प्रयोग, बाधा व्यवधान र थुनेर राख्ने समेत पर्दछ ।

२ भावनात्मक दुर्व्यवहार
हेरचाह गर्नेले ज्येष्ठ नागरिकलाई धम्काउँदै अपमानित गर्दै गरेको अथवा अघिनमा राखेको तपाईंले देख्नु भएमा भावनात्मक दुर्व्यवहार हुन्छ ।

३ यौन दुर्व्यवहार
क, स्तन वा सनिगा वरिपरी कोरिएको घाउ ।
ख, बलाउने नसकिने भिरिडे रोग वा सनिगा Giardiasis infection ।
ग, यौन वा गुद्द्वारबाट रक्तस्राव ।
घ, भित्री लुगा च्यातिएको, दाग बन्नेको वा रागको टाटा परेको ।
४ स्याहारकर्ता वा आफैबाट वेवास्ता क, असाधारण बजन घट्नु ।
ख, कुपोषण, शरीरमा पानीको कमी र अन्य खानपानका सबाल ।
ग, ओछ्यानमा हुने घाउहरू जस्ता उपचार नगरेका शारीरिक समस्या ।
घ, थुलो,किरा वा लुगा फाटा र ओडने ओछ्यानको फोहोर भएका जस्ता अवस्थारक समस्याहरू ।
५ यौन दुर्व्यवहार
क, ईच्छाप्रवरहरू, सम्पत्ति, जायजबाका कागजपत्रहरूमा शोकास्पद परिवर्तन हुनु आर्थिक शोषण हो ।
ख, ज्येष्ठ नागरिकको खाताबाट प्रसस्त पैसा निकाल्नु ।
ग, ज्येष्ठ नागरिकको घरबाट सामानहरू वा नगद हराउनु ।
घ, ज्येष्ठ नागरिकको हस्ताक्षर काट्नमा नामहरू थप्नु ।
च, खातावाला ओछ्यानमै सिमित भएका बेला काट्नेको प्रयोगबाट अरुले नै पैसा निकाल्नु ।
६ स्वास्थ्य सेवामा ऋणारता र दुर्व्यवहार ।

१ शारीरिक दुर्व्यवहार
ज्येष्ठ नागरिक प्रति हुने शारीरिक दुर्व्यवहार दुर्घटना लगायत उनिहरू माथि प्रयोग गरिने बलजुति हो जसले उनिहरूलाई शारीरिक घाउचोट वा पिडा दिन्छ । यस भित्र कुटाई खाने वा घचेटीने मात्र नभई लागु पदार्थको अत्यधिक प्रयोग, बाधा व्यवधान र थुनेर राख्ने समेत पर्दछ ।

२ भावनात्मक दुर्व्यवहार
हेरचाह गर्नेले ज्येष्ठ नागरिकलाई धम्काउँदै अपमानित गर्दै गरेको अथवा अघिनमा राखेको तपाईंले देख्नु भएमा भावनात्मक दुर्व्यवहार हुन्छ ।

३ यौन दुर्व्यवहार
क, स्तन वा सनिगा वरिपरी कोरिएको घाउ ।
ख, बलाउने नसकिने भिरिडे रोग वा सनिगा Giardiasis infection ।
ग, यौन वा गुद्द्वारबाट रक्तस्राव ।
घ, भित्री लुगा च्यातिएको, दाग बन्नेको वा रागको टाटा परेको ।
४ स्याहारकर्ता वा आफैबाट वेवास्ता क, असाधारण बजन घट्नु ।
ख, कुपोषण, शरीरमा पानीको कमी र अन्य खानपानका सबाल ।
ग, ओछ्यानमा हुने घाउहरू जस्ता उपचार नगरेका शारीरिक समस्या ।
घ, थुलो,किरा वा लुगा फाटा र ओडने ओछ्यानको फोहोर भएका जस्ता अवस्थारक समस्याहरू ।
५ यौन दुर्व्यवहार
क, ईच्छाप्रवरहरू, सम्पत्ति, जायजबाका कागजपत्रहरूमा शोकास्पद परिवर्तन हुनु आर्थिक शोषण हो ।
ख, ज्येष्ठ नागरिकको खाताबाट प्रसस्त पैसा निकाल्नु ।
ग, ज्येष्ठ नागरिकको घरबाट सामानहरू वा नगद हराउनु ।
घ, ज्येष्ठ नागरिकको हस्ताक्षर काट्नमा नामहरू थप्नु ।
च, खातावाला ओछ्यानमै सिमित भएका बेला काट्नेको प्रयोगबाट अरुले नै पैसा निकाल्नु ।
६ स्वास्थ्य सेवामा ऋणारता र दुर्व्यवहार ।

आजै ९९९९ डायल गरी सपना पुरा गर्नुहोस् ।
९ करोड
Ncell

हामी सबैको मतमा बाइ बाइ
Quick
HOT & SPICY NOODLES
CG

भाफ गर्नास् श्रीमान
राजेन्द्र शलभ □
खोल फेरेर
पुरानै समय बापिचरहेको
यो समयलाई
म, कसरी मेरो समय बनौ ?

मिनि - स्कर्टाबाट
साडी लाउँदैमा
प्रेमिका श्रीमती बन्न सकिने ।

हामीले चाहेको त
एउटा घरजस्तो देश थियो
पिताजस्तो शासन थियो
छोराजस्तो अनुशासन
र, आमाजस्तो माया थियो ।
अब तपाईं
आफै भन्नोस्, श्रीमान् !
साधियार भै फगडिरहेका छोराहरू
सीता भित्तीयन

तम्सिरहेका पिताहरू
र पोइल जान लालायित
आमाहरूको जमघटलाई
म कसरी
आफ्नो देशको नाम दिऊँ ?

तथापि एउटा कुरा भन्छु,
सधैँ त , दुःशासनहरू
सिंहासनमा नबस्नान्
सधैँ त, उज्यालोलाई
आध्यारोले नछोप्ना

आगोलाई
खरानीले छोपेर
कतिन्नेल
शीतलताको भ्रम तापन सकिन्छ र !

राजल

देशको माटोमा बलदान,लेखिएको छ
रगतको अक्षरमा गान, लेखिएको छ ।

मेरा नशामा हिमाल,चम्रिहरन्छ, यहाँ,
देशको मुटुमा अभिमान, लेखिएको छ ।

सीमाना मेट्ने हर,कोसस विफल छ,
पत्थर पत्थरमा अभिमान, लेखिएको छ ।

सपना होइन यो त,अस्तित्वको स्वर हो,
प्रत्येक सासमा साँवधान, लेखिएको छ ।

एवाइ प्रभात

धनकुटा नाम - पारुहाइ राई
उपनाम - एवाइ प्रभात
खालमा छित्लाङ सहिदभूमि, धनकुटा



बुढानीलकण्ठमा साहित्यिक कार्यक्रम, अब घरघरमा कविगोष्ठी

२०८२ साल मंसिर ६ गते विहान कवि श्री मुकुन्द शर्मा चालिसे र मायादेवी शर्माको घर असन्ध्या कैलाशकृष्णमा कवि गोष्ठीको दोस्रो श्रृङ्खला सम्पन्न भयो । रचना सुनाउनेहरूमा कमला देवकोटा, लव खड्का, श्याम सकल्प, बालिका गिरी, अमर अधिकारी, मुकुन्द शर्मा चालिसे, मायादेवी शर्मा, सगम सापकोटा, अरुणबहादुर खत्री नदी, डा जीवन जीवन्त, डा अम्बिका अर्याल, अनिता लामा, दीपक शर्मा, दीनबन्धु शर्मा लगायत विभिन्न कविहरूले आफ्ना रचना सुनाएका थिए । कवि गोष्ठीको तेस्रो श्रृङ्खला भने आगामी पीप ५ गते शनिवारको दिन विहान ८.०० बजे कवयत्री कमला देवकोटाको घर बुढानीलकण्ठमा हुने भएको छ ।

मुक्तक : शायद यादहरू एकदमै बोभिला हुन्छन्



कर्मका हातहरू निरन्तर चलाउन सिक्नु
मेहेनतले उर्जा ल्याउन भर बनाउन सिक्नु
न दुखले छुन्छ न कमजोर हुन्छ जिन्दगी
परिश्रममा नै हरेक प्रहर रमाउन सिक्नु ।

- अर्जुन अधिकारी



कहिले काहीं म छु तिमी साथ भनेर त हेर
मलाई पनि तै मनको कुनामा राखेर त हेर
कति गाह्रो हुन्छ एकै जिम्मेवारी वहन गर्न
मैले जस्तै हर प्रहर एक्लोपन कटाएर त हेर ।

- तारा आचार्य



उन्नतिको पाईला सार्ने अनेकौं खुडिक्ला चाल्नु
जिन्दगीलाई सहज पार्नअपार खुडिक्ला चाल्नु
हरमोडका चुनौति डाल्नु नै सफल पाटो हुनेछ
हरेक कठिन स्थिति टार्ने अर्धन पाईला चाल्नु ।

- चन्द्रकला आचार्य



न्यायालय आर्यघाटमा पुगेजस्तो लाग्छ
स्वाभिमान ईमान्दारी भुकेजस्तो लाग्छ
रमितभो कालोकोट मैदानमा देख्दा
सबै सामु राष्ट्रियता लुकेजस्तो लाग्छ ।

- सीता बुंगाना काफ्ले

दम्भ अहंकारले मदमस्त छन केही बाहुवली
मैमत्ता वनेर ठान्छन आफूहरूलाई दुई महावली
ठेकान लगाउनु पर्छ देशका सर्वोच्च शक्ति जनताले
तब औकातमा फर्नेछन यी धुत देशप्रेमी र महावली

- कृष्णबहादुर थापा

प्रेमका चोट यति चोटिला हुन्छन्
सम्झियो कि आँखा आफै गिला हुन्छन्
जति भुल्ल खोज्यो उति याद आउँछ
शायद यादहरू एकदमै बोभिला हुन्छन् ।

- लीला दाहाल

समुन्द्रको छाल यो दिल दिमागमा ठोकियो
मन थिएन आफ्नै वसमा के के सोचियो
मुस्कानउनु बाध्यता थ्यो पीडा भित्र लुकाएर
आँसुको छाल रोकेर धमिलो हाँसो पोखियो !

- नीमा डी.सी.

कहिले दुइ जस्तो रहन्छ मन
कहिले माटो बनी सक्छ मन
चरीलाई पिंजला हुने भै थुन्न सकिन्न
त्यसैले कहिले नदी भै वहन्छ, मन ।

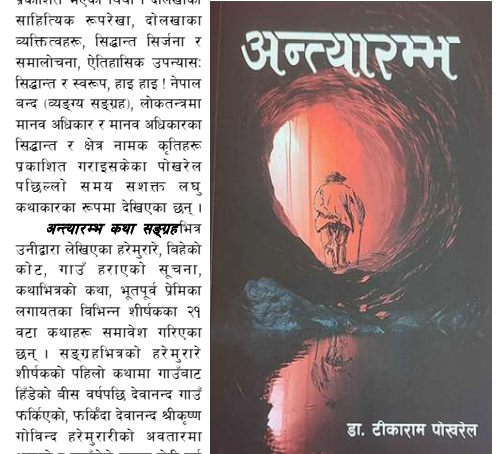
- उषा के.सी.



आरम्भिक आँखामा

अन्त्यारम्भ

कथाकार डा. टीकाराम पोखरेलको अन्त्यारम्भ कथासङ्ग्रह (२०८२) प्रकाशित भएको छ । यसभन्दा अगाडि उनको पहिलो कथा सङ्ग्रहको रूपमा धोकी नामक कथासङ्ग्रह (२०५६) प्रकाशित भएको थियो । दोलखाको साहित्यिक रूपरेखा, दोलखाका व्यक्तित्वहरू, सिद्धान्त सिर्जना र समालोचना, ऐतिहासिक उपन्यास: सिद्धान्त र स्वरूप, हाइ हाइ ! नेपाल बन्द (व्यङ्ग्य सङ्ग्रह), लोकतन्त्रमा मानव अधिकार र मानव अधिकारका सिद्धान्त र क्षेत्र नामक कृतिहरू प्रकाशित गराइसकेका पोखरेल पछिल्लो समय सशक्त लघु कथाकारका रूपमा देखिएका छन् ।



अरुणबहादुर खत्री

डा. टीकाराम पोखरेल

अन्त्यारम्भ कथा सङ्ग्रहभित्र उनीद्वारा लेखिएका हरेमुरा, बिहेको कोट, गाउँ हराएको सूचना, कथाभित्रको कथा, भूतपूर्व प्रेमिका लगायतका विभिन्न शीर्षकका २१ वटा कथाहरू समावेश गरिएका छन् । सङ्ग्रहभित्रको हरेमुरा शीर्षकको पहिलो कथामा गाउँबाट हिँडेको वीस वर्षपछि देवानन्द गाउँ फर्किएको, फर्किँदा देवानन्द श्रीकृष्ण गोविन्द हरेमुरारीको अवतारमा आएको र गाउँलेले सुरूका केही वर्ष

उसलाई देवानन्द भन्ने गरे पनि कालान्तरमा उनले आफ्नो पहिचान ग्रामिक पात्र श्रीकृष्ण गोविन्द हरेमुरारीको रूपमा स्थापित गराएको तर काम भने धर्मको खोल ओडेर कुकर्म गरेको भन्दै समाजका छद्मभेषीहरूको चरित्रलाई उदाहरण पारिएको छ । बिहेको कोट शीर्षकको कथामा भर्खर जुगाको रेबी बन्दै गरेको रघु गाउँघरमा कोट लगाएका मान्छे देखेर लोभिने गरेको, कोट शब्द कानमा पर्नासाथ रघुले ठाडो कान लगाएको, आफूले पनि त्यस्तो कोट लाउने रहन गरेको सन्दर्भलाई बालमनोविज्ञान र बालविवाहसँग जोड्दै अभिभावकले आफ्ना सन्तानको बालमनोविज्ञान नबुझ्दा मान्छेको जिन्दगीमा पर्ने असरको चित्र कोरिएको छ ।

गाउँ हराएको सूचना शीर्षकको कथामा हरिहरले गाउँ छोड्दा गाउँमा मोटरबाटो नपुगेको भए पनि अहिले मोटरबाटो पुगेको, मोटरबाटो त के भनी मोटरबाटो जस्तो लाग्नेगरी डोजरले डाँडा काटेर माटो फालेको, जतातलै डोजरले काटेर गाउँको अनुहार चारपाटे मुडेको टाउको जस्तो देखिएको भन्दै विगतको गाउँ अब त्यस्तो नरहेको तीतो यथार्थको चित्र कोरिएको छ । कथाभित्रको कथा शीर्षकको कथामा उन्मत्त यौन र बाध्यतामक यौनको सन्दर्भ छ । उम्लेपछि पोखिन्छ, निरन्तर पोखिएपछि रित्तिन्छ । यो प्रकृतिको नियम हो । अन्ततः आधा घण्टा उम्लिएपछि ऊ पनि रित्तियो । आफू रित्तिएपछि उसले सोनियालाई छोड्यो, बुझाले मृत शरीर छोडे भँदै भन्ने मानिसको मनोदशा र निर्धारको प्रष्ट्याएको छ ।

भूतपूर्व प्रेमिका शीर्षकको कथामा मैले उसको इच्छा पूरा गर्न नसकेपछि उसले असन्तुष्टता साथ भनी- तिमी मेरो लागि यति एउटा फल्याटको डिमाण्ड त पूरा गर्न सक्नेनौ भने तिमी मलाई के प्रेम गछौ ? भनेर प्रेमका विसङ्गत पक्षलाई उतारिएको छ ।

मातुल भोक शीर्षकको कथामा मानव प्रकृतिको सिर्जना हो, प्रकृति आफैमा माता हुन्, यिनै प्रकृति माताले मेरो पिताको बीज मेरी माताको गर्भमा रोपेर मलाई जन्माइन् भन्दै नारीलाई आफ्नो मातुल्व कति प्रिय छ भन्ने कुरा उजागर गरिएको छ ।

चरित्र(हीन) शीर्षकको कथामा पतिले पत्नीमाथि गर्ने व्यवहारको चित्र कोरिएको छ । विवेक एकै बर्गबाट आएको, अक्सिबाट समयमा आउनु छैन समयमा भात पकाउनु छैन, न कपडा आइरन गरेको छ न घर सफा सुथर छ भनेर पतिले पत्नीलाई आफ्नो सेवक बुझेको जस्ता सन्दर्भ छन् । खानसमा शीर्षकको कथामा गाईजाशका बारेमा अनेक कुरा सोच्दै गाईजात्रा हेर्ने राजधानीको सडक चौकतिर भौँटाई गरेको, तर राजधानीका सडक चौकमा गाईहरू नभेटिएको, जतातलै गाई नै गाई पाइएको, गाडीको टायरमा टुट्दै शतशत मच्चाइरहे भै लागेको भन्दै सांस्कृतिक विषयलाई उठाउन गरेर राजनीतिक व्यवहार गरिएको छ । वेपत्ता न्याय शीर्षकको कथामा कुन बेला को कहाँ मारिने हो अनिश्चित थियो, बन्दुकले दोषी निदोषी चिन्दैन भनेर द्वन्द्वकालीन अवस्थाको चित्रण गरेका छन् ।

चरित्रहीन, छोका, लिलामीमा प्रेम, नजन्मेको विराड्गला, भगवान् जस्ता कथाहरूले नारी अधिकारको पक्षमा वकालत गरेको छ । अधिकार हराएको चित्र, बर्षाशु, जनताको पाटी, वेपत्ता न्याय जस्ता कथाहरू देशको राजनीतिक विकृति र मानव अधिकारको चरम दुरवस्थाको चित्रणमा केन्द्रित छन् । जिन्दगी एक भकुडो मानिसका जिन्दगीका धुन्तीहरू नियान्नामा केन्द्रित छन् । पुस्तकको नामकरण बोकेको सङ्ग्रहको अन्तिम कथा अन्त्यारम्भ भने मानव जीवनदर्शन हो । अन्यत्र अर्को आरम्भ हो भन्ने दार्शनिक दृष्टिकोण अन्त्यारम्भ कथामा पाइन्छ । खानसमा जस्ता कथाले देशको वर्तमान राजनीतिक स्थिति तीव्र व्यङ्ग्य गरेको छ । कामोद्यान कथा पूर्ण रूपमा प्रेमको भोक र यौनको भोकमाथिको दोहोरो वहसमा केन्द्रित छ । समयमा सङ्ग्रहभित्रका कथाहरूमा सामाजिक विसङ्गति, प्रेमका जटिलता, मानवताको हास, राज्यको नागरिकशक्तिको उदासिनता, न्यायप्रणालीमा देखिएका कमजोरी, लैङ्गिक विभेद र समाजका छद्मभेषी पात्रहरूको चरित्र जस्ता विषय उठाउन गरिएका छन् ।

कथाकार डा. टीकाराम पोखरेलको साहित्यमा भुकाव निरन्तर रहिरहेको छ । सामाजिक जागरण र चेतना जगाउन उनले फर्कदै चारदशक साहित्यिक लेखन र अभियानमा आफूलाई समर्पित गरेका छन् । कतिपय कथाहरू दशकअगाडि लेखिएकाले केही कथाहरू समसामयिकताका दृष्टिले अलि कमजोर पनि छन्, तर ती अधिकशः कथाहरू सामाजिक परिघटनाहरूको दृष्टान्त बन्न पुगेका छन् । यो कथाकारको विशेषता हो । हुन त यही नै पूर्ण हो भन्न खोजेको हैन, योसम्म पनि केही सुझावका पक्षहरू बखरथ छन् । समयमा भन्नुपर्दा विचारका दृष्टिले यस्ताभित्रका सबै कथाले व्यापक सन्देश प्रवाह गरेका छन् । सङ्ग्रहमा कथानक, चरित्र, परिवेश, दृष्टिविन्दु, जीवनदर्शन, भाषाशैली आदि तत्वलाई समायोजन गरेर कथाहरू लेखिएका छन् । कथाकार पोखरेलका कथाहरूले पाठकको संवेदनलाई जुमुराइदिएको पाइन्छ । उनले लेखेका कथाहरू मनोवैज्ञानिक यथार्थ, प्रेम र सामाजिक चरित्रका त्रिकोणात्मक सन्दर्भका छन् । व्यवहारको कमीमा जाँचेर हेर्दा चरित्र व्यवहारमा रमलिएको छ । कथाकारले आफ्ना कथाहरूमा एउटा सामाजिक चिकित्सकले भै जीवनदर्शन र मनोविज्ञानको वहसको प्रवेश गराएका छन् । कथाले पाठकको सोचाइमा शीर्षक लगाएर स्पन्दनमा राज गर्न सकेको देखिन्छ ।

कथाकार डा. पोखरेलमा घटनालाई टपक टिपर अनुकूल परिवेशले सिर्जाने खुबी छ । यिनको कलम तिब्रो छ । उनको कथा लेखे लेखी सरल र बोधगम्य छ । पात्रहरूको उपयुक्त संयोजनबाट राम्रा कथाहरू सिर्जना गर्ने उनी सफल छन् । कथाकार सिर्जनाको हरमैसा खट्ने ऊर्जा भएका हस्ताक्षर हुन् । कथाकार डा. पोखरेलको लेखनयात्रा जारी रहोस् ।

कथाकार : डा.टीकाराम पोखरेल, कृति : अन्त्यारम्भ, विधा : कथा सङ्ग्रह
प्रकाशक : सुन्दर स्वदेश पब्लिकेशन, काठमाडौँ, प्रकाशन : २०८२



मधेशी, पहाडी, हिमाली...
हामी सबै नेपाली...

सम्पादक/प्रकाशक राजन कार्की
Editor/Publisher Rajan Karki

सह-सम्पादक : शारबत शर्मा
अनलाइन प्रविधि : उत्तम राज
कानुनी सल्लाहकार : शिवप्रसाद सिग्देल
व्यवस्थापक : विलकुमार कार्की
मुद्रण : तारा प्रिन्टर्स, कलंकी

गोरखा एक्सप्रेस साप्ताहिक
कामपा ४५, कलंकी, काठमाडौं
मो. : ९८५१०२७०८९ फोन : ४३९२०८४
E-mail : rajan2012karki@yahoo.com
nepaltoday@gmail.com
Online : www/nepaltoday.com.np



सम्पादकीय



मारिएको विवेक, बिउँताउनु पर्छ

जनयुद्ध, जनआन्दोलनपछि, गणतन्त्र ल्याएका हौं। गणतन्त्र विधिदे चल्छ भन्ने कुरा भुल्छौं, विधिद्वारा कुल्वने काम गरिपर्छ, फलस्वरूप गणतन्त्र मध्ये। संविधान लेखियो, संविधानले व्यवस्था गरेको कार्यपालिका, न्यायपालिका, व्यवस्थापिका सबैतिर विधि मिचिदा यी सबै संवैधानिक निकायहरू भए। संविधान कतै बाँकी छ भने कागजमा मात्र छ।

जेनजी आन्दोलनपछि असंवैधानिक तरिकाले अन्तरिम सरकार बन्थ्यो। यो सरकार बन्नुको कारण लोकतन्त्रमा विवेकहीनता हो। लोकतन्त्रमा विवेक भएको भए आन्दोलनबाट डराएर सरकार भाग्दैनथियो, संसद मद्देनथियो, कानूनको र्थित दबनीय अवस्था हुने थिएन। जिम्मेवार मुलको हो, अर्थात् राजनीतिको हो। राजनीतिले विवेक गुमायो। अविवेकी वनेर कार्यपालिका, न्यायपालिका, व्यवस्थापिकामात्र होइन, राज्यका समूल सञ्चालनमा राजनीतिकरण हुनगयो। राजनीतिक व्यक्तिहरू यसरी बढ्यो कि जता पनि अपराधवाहेक केही भएन। अविवेकी कार्यशैलीका कारण विधिहरू शासनको घाँटी निचोरियो र जेनजी पुस्ताले विद्रोह गर्नुपर्थ्यो।

राजनीतिको संरक्षणमा शासन प्रशासन र कानूनविदहरूमा समेत विवेकहीनता बढ्दै गयो। २०६३ सालको परिवर्तनपछि राजनीतिक दबाफालाप्राप्ति बढ्दै गयो र सक्नेले जति भ्रष्टाचार गरे पनि हुन्छ भन्ने छाडपन नै स्थापित हुनपुग्यो। यद्यार्थमा शासक, प्रशासकहरू आफै नाङ्गिदै गए र विवेकहीन हौं भन्ने प्रमाण आफैले दिदैगए।

विमर्शलाई वेवास्ता गरियो, असन्तोषलाई विरोध ठानियो, अन्यायलाई स्वभाविक मानियो, भ्रष्टाचार र संसदीय मर्यादालाई भुलिगयो। अनि न्यायका सबै मानकहरू, मानवाधिकारका सबै सीमाहरू मिचेर अघि बढियो। जबरजस्ती लोकतन्त्र यही हो भनेर आफ्ना राजनीतिक दबाव र प्रभाव थोपरियो। त्यो नितान्त निन्दनीय र विवेकहीनता थियो। विधिको शासनको पक्षमा उभिनपनेहरूले विधि निचेर र गनै नहुने घटनाहरू पनि हुनपुग्यो। जेनजीको क्रोधमा आगजनी र लुटपाट मच्चाउनेहरूको घुसपैठ भएको थियो तर स्थापित राज्य र राज्यसंयन्त्रको भागाभाग भएपछि जे नहुनपुग्यो थियो भयो, जेनजीलाई लाभ नहुने र गनै नहुने घटनाहरू पनि हुनपुग्यो। यो घटनाक्रम सबैको जिम्मेवारी १७ वर्ष लोकतन्त्र चलाउनेले लिनुपर्छ।

देश संकटमा पुग्यो, देशको अस्तित्व नै संकटमा पुगेको अवस्थामा पडति, नेता र अन्य विषय गौण हो। देश भए सबैथोक अटाउन सकिन्छ, देशै रहने भने ? यो समय देशले, अस्तित्वले महत्व पारुनु पर्छ।

आगामी दिनमा अराजकता र अस्थिरता रोक्नुपर्छ। रोक्ने सबैको प्रयासले हो। नेपाल हामी सबैको घर हो, घरमा शांति कायम गर्ने पनि हामीले नै हो। यसकारण सहमति, सहकार्य र संवाद पहिलो आवश्यकता हो। निषेध र विभेदको सोच त्यागौं। सबै राजनीतिक शक्ति एक हौं र विवेकी वनेर जेनजी पुस्ताको मागलाई सोध्न सगौं। यसका लागि जसले जे जति त्याग गर्नुपर्छ, गौं। यही नै बच्ने र बाँच्ने अन्तिम सूत्र हो।

जनयुद्ध, जनआन्दोलन, संविधान, संविधान जारी गर्नु। संविधानअनुसार दुईपल्ट आधिकारिक निर्वाचन पनि भयो। तर लोकतान्त्रिक गणतन्त्रले जनताको आशा र अपेक्षा पूरा गर्न सकेन। कुशासन बढ्दै गयो, अपराधिक राजनीति मौलाउँदै गयो। वर्षेनी तैयार हुने १ लाख युवाले अवसर पाएनन्, रोजगारी पाएनन्, नेपोटिज्म र नेपोवेबीज्म बढ्दै गयो। फलतः असन्तुष्टि सिङ्गो मुलुकमा बाँकिरहेको थियो। अभिभावकहरूसमेत आँजित भए।

सकभर सहैर युवाहरू विदेशीन थाले। उनीहरूको उद्देश्य रैमिटाइन्स देशको अर्थतन्त्र थाने पनि भ्रष्टाचार र अनियमितता यसरी बढ्यो कि नियन्त्रण बाहिर गयो। असन्तुष्टि नागरिक र ससाना संगठनहरूले विरोध, आन्दोलन गर्न थाले। ठूला दलहरूले विरोध र आन्दोलनमाथि निर्मम तरिकाले दमन गर्न थाले। आखिरमा जेनजी पुस्ता सडकमा निस्कन बाध्य भयो।

गत भदौ २३ र २४ को जेनजी पुस्ताको आन्दोलन त्यही उकुसमुकुको विस्फोट थियो। राज्यले नरसंहार गरेपछि यो आन्दोलन विद्रोहमा रूपान्तरण हुनपुग्यो। यो विद्रोहको २७ गण्टामा लोकतान्त्रिक गणतन्त्र, निर्वाचित संसद, न्यायपालिका, कार्यपालिका केही पनि बाँकी रहेन। सबै खरानी भए। यहाँसम्म कि राष्ट्रका सम्पदा र व्यक्तिका सम्पति समेत खरानी हुनपुग्यो।

यसपछि अन्तरिम सरकार बन्यो। जेनजी पुस्ताले विजय हाँसिल गर्नु, सरकार बन्यो बुझो पुस्ताको। सरकारमा जेनजी देखिएन। जब सरकारमा जेनजी देखिएन, जेनजीका माग, एजेण्डा देखिने कुरै भएन। विगतको याद २ महिना न जेनजी देखिन्छ, न जेनजीको एजेण्डाहरू जिवित देखिन्छन्। देखिन्छ त उही मनलागीतिको निरन्तरता।

फागुन २१ मा चुनाव घोषणा भएको छ। एकपछि जेनजी कार्यकारीको निर्वाचन भर्तिहरूका छन्, अर्काथर लोकतन्त्र र संविधानको निरन्तरता खोजिरहेका छन्। एमाले चुनाव गराउने सरकारलाई अवैधानिक भर्तिहरूका छन्। एमाले चुनाव फोर्स नै गडन गरेर देशभरि अस्थिरता फैलाउन थालेको छ। संसद पुनस्थापना एमालेले बटम लाइन बनाएको छ। जेनजी पुस्ता संसद विघटन भए अर्को आन्दोलन भन्दै छ।

राजनीतिक दलहरूले आफ्नै कारणले, आफ्नै असफलता र अकर्मण्यताका कारणले जेनजी पुस्ता आक्रोसित हुनपुगेको र हिंसा भएको जिम्मेवारी दिन तैयार छैनन्। बालबालिका मातेको, दमन गरेको र अराजकता फैलाएको जिम्मा नलिनाले देश गम्भीर मोडमा पुगिसकेको छ। अर्को पनि राजनीतिक घडघमन गर्न अघि सार्नु भनेको भोलिका दिनमा ठूलै दुर्घटना निम्त्याउनु हो भन्ने विषयमा किन ठूला दलहरू गम्भीर छैनन्।

जे जति विविध हुनुपर्छ भयो, अघि निर्माण हुनु हुनेछ भनेर गरिएका सबै विश्वास र आशाहरू तुपारपात भएको छ। खरानीबाट देश उठाउनु छ, सुशासन स्थापित गर्नु छ। यो कुरा ठूला दलहरूले नबुझ्नु दुर्भाग्य हो।

जे शांति, प्रगति र सुशासन दिने जिम्मेवारी छ, बहुदलको ३७ वर्ष, लोकतन्त्रको १७ वर्ष शासनमा थिए, तिनीहरूमा विवेक र नैतिकता नभएका कारण देश अधोगतितिर उन्मुख छ। राजनीतिलाई व्यवसाय बनाएपछि के हुन्छ भन्ने तज्ज्ञा दृष्टान्त भदौ २३, २४ को



जनयुद्ध गरुन् कि जनआन्दोलन, लोकतन्त्र भन्नु कि समाजवाद, यिनले कहिले विश्लेषण गरेनन्। असन्तुष्टिले पराकाष्ठा नाघेपछि जेनजी पुस्ता आन्दोलित भएका हुन्। आमनागरिकले जेनजी पुस्ताको साथ दिएका हुन्। देशको खास समस्या भनेकै नेता र पार्टीहरूको लुटाह प्रवृत्ति हो। कार्यपालिकाले व्यवस्थापिका र न्यायपालिकासम्म अपराधिकरण गर्नु हो। यो प्रवृत्ति बोकेका नेताहरू आज पनि स्वायत्तको लुटे धन्याले पिरोलिरेको छ। त्यसैले संविधान असफल भयो, नेताहरू असफल भए, पहिले न्याय नपाए। गोर्खा जानु भनिन्थ्यो, वर्तमान कालखण्डमा न्याय खोज्न कहाँ जाने ?

स्वीटजरलेण्डको नैतिकता आय ३० हजार डलर छ, सिंगापूरको २५ हजार। स्वीटजरलेण्ड र सिंगापूरजस्तै साधन स्रोत सम्पन्न देश नेपालीको प्रतिव्यक्ति आय ३ सय पनि छैन। ४० प्रतिशत जनता एकछाक भोकै बस्छन् भन्दा नेताहरूलाई हीनताबोध हुँदैन। हिजो कृषि प्रधान देश थियो, त्यसपछि हरियो वन नेपालको वन भनियो। राजनीति र कुशासनको भ्रष्टाचारले कृषि र वन धरासायी भएपछि प्रकृति र पर्यटनलाई नेपालका लागि बरवानको आधार मानियो। जेनजुवा अस्थिरताको प्रहारले राष्ट्र छिर्सा-छिर्सा भएपछि जलस्रोतलाई सेतो मुन भर्निरहे। यो सेतो मुनवर्ती नेपालीले १२ रूपैयाँ युनिटमा बाल्छन्, ४ रूपैयाँमा भारत निकारी भइरहेछ। यो कस्तो विकास हो ? यसअघि नेपालले लोडसेडिङ हटाउन भारतबाट प्रतियुनिट १० मा खर्च गरेको थियो। किन्दा प्रतियुनिट १०, बेच्दा ४। यति ठूलो शोषण ? स्वायत्त र स्वाभिमान भन्ने किन कुनै नेतामा छैन ?

२००८ सालमा कोसी, २०१६ सालमा गण्डकी, २०४१ सालमा महाकाली, २०४२ सालमा मेची र २०६३ सालपछि कर्णाली र सेतीजस्ता ठूला-ठूला नदीनालामा भारतको हेक्का मथिना स्थापित गर्नुपर्छ। मुपु प्रधानमन्त्री डा.बाबुराम भट्टलाई भन्छन्- बुढी गण्डकीमा ओली, प्रचाउ र माधव नेपालले ३ अर्बका दरले घुस खाए, प्रमाण मसँग छ। प्रमाणित नभए भुण्डिएर मर्छु। तर कुनै कानूनले तिनलाई छुँदैन। महालेखाले दुई थान जहाज खरिद गर्दा ४ अर्ब ३५ करोडको भ्रष्टाचार भएको किटानी गरियो। यसवाहेक गिरिसन्धुको जग्गा, सुनकाण्ड, एमेल काष्ठ, सेरा दरबारदेखि बालमन्दिरसम्मका जग्गा भ्रष्टाचारलगायतका सयौं काण्डहरू छन्, छानविन हुँदैन। यही हो लोकतन्त्र ? कहाँ छ जवाफदेहिता ? जिम्मेवारी ?

कहिल्यै उपनिवेश बन्नु नपरेको नेपाल 'बाहुदुर' 'काच्छा' वा 'आतंककारी', 'गार्ड' र 'कमारो' 'दास' बन्दै 'रैमिटाइन्स' अर्थतन्त्रको हाइटी स्तरमा फर्किसक्यो छ। हाइटी भनेको त्यही देश हो, जहाँका जनताले दुर्भाग्यजन्यता भ्रष्ट नेता र उनका आमाकाजी प्रशासकहरूलाई शोषण गर्न र निरङ्कुशतन्त्र चलाउने मौन छुट्ट दिएका थिए। त्यो हाइटी र यो नेपालमा आखिर फरक नै के बाँकी छ ? दुर्भाग्यजन्यता आब पनि जनतालाई भर्षातिर पारेर तर्साइरहेका छन्।

दण्डित गर्नुपर्ने जनता त्रसित छन्, न्याय दिने न्यायालय नाङ्गोभार छ। लोकतान्त्रिक गणतन्त्र लुटतन्त्र नेपाल भयो, इमान, नीति, नैतिकता सिमा फुटेकै फुट्यो। १३ प्रतिशत बिपन्न, कमीया, कमलरी, सुकुम्बासी, बेरोजगार, असहायहरूलाई सपनाको व्यापार गर्ने लोकतन्त्र नामको सस्तो राजनीतिक बजारजस्तो छ नेपाल। नेताहरूले १७ वर्षसम्म सपना बेचेर कानूनको घोडा चढ्नु चढे। जयप्रकाश मल्लले वर्षको एकपल्ट गाईजात्रा देखाएर शोकमा परेकी महारानीलाई मनोरञ्जन दिने गर्थे, हाप्पा नेताहरूले बाइमस गाईजात्रा देखाइरहे। हामी गाईजात्रे, लोकतन्त्र-गाईजात्रा भयो। यही गाईजात्राको पछिपि हो जेनजी आन्दोलन।

जनतालाई मासुभात र पैसा बाँडेर मतदान गर्ने र्थिन बनाए। जसले जनवल र जनमत दिए, तिनको रगत पिउनुसम्म पिए। यसको रगत भदौ २४ गते आगजनी हुँदा ठूला नेताको घरघरमा नोट जलेको र जलेका नोट उडेको दृश्य बनेको थियो। अर्को यी नेता डाँट्छन् र भन्छन्- एआइले बनेको। कोही नेता यितका नेता पनि घरमा राख्छन् र भनेर छली कुरा गर्छन्।

स्थापित नेताका लागि नीति, निष्ठा र नैतिकताको कुनै अर्थ छैन। राष्ट्रलाई नैतिकहीनताको खाडलमा जार्ने थिने हुन्, जसका कारण कुशासन बलियो भयो। राजतन्त्र कि फालियो, हिन्दुधर्म किन मिल्काथ्यो, देशमा बढेको भ्रष्टाचार र इसाई, मुसाइकरणले देखाएको छ। जसले शात नेपालमा धार्मिक, क्षेत्रीय, जातीय बढ्दो विभाजनको कारण पनि थिने नेता हुन्। महाभारतका दृष्टिभन्दा राजा र लोकतन्त्रका विवेकहीन नेताहरूमा भिन्नता रहेन। यति हुँदा पनि राजनीतिक सुकुलगुण्डाहरूको चेत पलाएको छैन।

लोकतन्त्रको भजन गाउने नेताहरू लोकतन्त्रमा हुनैपर्ने विधिलाई कुल्चेर कुक्की मारिरहे, जेनजीले सबक सिकायो, फेरि पनि जनइच्छा कुल्चेर अघि बढ्न खोजिरहेका छन्।

सार्वभौमिक पहिचानको कुरा गर्ने हो भने भोटकनबेदि भुटानसम्म, बंगलादेशदेखि वर्मासम्म विश्वसमुद्रमाथि समान छन्। नेपालमात्र भारतको सामु मुक्कले बोल्न सक्ने, नाकले सुधुछ, पृच्छर हल्लाईरहेछ। विश्वव्यापी प्रतिस्पर्धा, भूराजनीतिका गोलचक्कर, बेइजिङ र वाशिंगटन छिपेपछि नेपालको भाग्य अन्धौलमा धकेलिएको छ। यो अन्धौलको अंधारोमा टुकी बाल्ने परराष्ट्रनीतिले हो। यो नीति हाम्ने अन्धवल पाहरू छायाँमा छन्। यति ठूलो जेनजी आन्धौलनपछि पनि मौसमअनुसारको दृष्टिकान लगाउनेहरू मात्र देखिन्छन्। अर्थात् आन्धौलमा गुमाएर घाणशक्तिका टुकीको छौं हामी। देश १७ वर्षदेखि फोहर नउठाईना नाली बनेको छ। राजनीतिमा भाइस बढी छैन। भाइसले देश खान सक्छ। जनतालाई भयानकत पारेर चलेको लोकतान्त्रिक बाहुबलीतन्त्रको अन्त हुनैपर्छ। जेनजी आन्दोलनको माग सुशासन हो, सुशासन स्थापना अनिवार्य शर्त हो। यसका लागि जेनजीले रगत बगाए, सहिहरूको सम्मान हुनैपर्छ।





डा.सुरेन्द्र केसी

मेरो कथा मेरो व्यथा

आमा :

त्यो पिपलको रुखमा म बाको प्रतिच्छाया देख्छु। हरेक दिन त्यो पिपलको रुखलाई हेर्छु र बालाई सम्झन्छु। मलाई भ्रमन्त्यो लाग्छ, त्यो पिपलको रुखबाट बाको आत्माको हामीलाई हेरिरहेको छ। घरमुनीको पाखोबारी, बारी छेउको पिपलको रुख। अहिले पनि त्यो पिपलको ठूलो रुख छुट्टैछ। घरका वस्तुभाउलाई पिपलको हरियो पात खाल्ना कि भनेर भर्ना उल्लिख्छन् बाउ। त्यही रहेछ, अरिङ्गालको गोला, अरिङ्गालको चिल्ले घालेपछि बाउ ऐया, भन्ने भन्ने भन्नेछन्। देखेले हार गुहार गरेपछि बालाई घरमा ल्याए। जीउभरि डावर नै डावर, ज्वरो आउनु थाहालाग्यो। अरिङ्गालले टोकेको साह्रै विषालु हुनेहेछ, क्यार, अहिलेको जस्तो अस्पताल र ओखतीमुल्लो पनि थिएन। फारफुङ्ग गरेको केको तातोपानी लान्नु। मेरो बालाई अरिङ्गालको विषले चाट्दै लग्यो।

आमा भन्दै हुनुहुन्थ्यो- २०२२ सालको तिहार, भाइटीको दिन। पर्सिमा तेरा बाउलाई सुताइएको थियो। इन्तु न चिन्तु अवस्थामा गहभरि आँसु पारेर हेरिरहेका थिए। बालाजुबाट तेरी फुपुले आएर भाइटीका लगाइदिनुभयो। त्यसपछि तेरा बा चिन्नुभो। तेरा ठूलदाजु पल्टनका सिपाही, दरबारको उपाहाको बाटोको थियो गोरखाल गम्पाम। गाउँका दुईजना बोलाउनु गए, गाउँले जम्मा भए, सबै काटेर ल्याए, तेरा बाउलाई बाँधेर र आर्यघाटतिर लगे। बाउले मट्टि बिसाउनुभो।

टीकाका दिन बितेकाथे तिमीहरूले जीवनभर रातो टीका लगाउनु पाउने छैनौ। टीकाका दिन एकछाकी पछि। कुनै कुनै वर्ष तिथि घटवट हुँदा भने टीकाको भोलिपल्ट एकछाकी पछि।

पाँच दाजुभाइकी एउटी बहिनी, हरेक वर्ष बहिनी आउँछ, टीका लगाइदिन्छे, तर निधारमा रातो टीका हुन। टीकाका दिन बालाई सम्झन्छौ, एकछाकी खान्छौ र भोलिपल्ट बाको थ्याइ गरेर पिण्ड सेलाएपछि पिण्डप्रसाद खान्छौ। हाम्रो तिहार यसैगरी हरेक वर्ष आउँछ र जान्छ। फूल र उज्यालोका पर्व, यो पर्वले हामीलाई सबै बाको सम्झनाले सताइरहन्छ। न टीका, न फूलमा रङ देखाइन्छ, न उज्यालो उज्यालो जस्तो लाग्छ। रमाउने मन हुन।

एकदिन फेरि आमाको मनमा ठेस लागेछ। आमाको भन्नुभयो- मैले ५ छोरा, एक छोरीलाई कसरी हुकाएँ होला, के खान दिएँ होला, के खाँदा होला, कत राति गोरु बितार्एँ, कत छक भोकै सुतेँ, मनको बह पोल्ने कोही थिएन ? जोरीपारी खाइस् माया भन्ने, छिमेकीमा लोभे मेरेकालाई बाँच्न साह्रै मुस्किल थियो। जसरी तसरी तिमीहरूलाई हुकाएँ। वढाएँ, पढाएँ।

पहिले त भारा प्रथा पनि थियो। खाजा ज्यला जे भने पनि १२ पैसा दिन्थे, दिनभरि थानकोट चिसापानीगडी बाटो बनाउनु जानुपर्थ्यो। २०१२ सालतिर त्रिभुवन राजपथ बनाउनु पनि भाराप्रथा नै बेहेरें। बिस्तारै भाराप्रथा हट्यो। तर आइमाई र लोभेमान्छेले काम बराबर

गर्नुपर्ने आइमाईलाई ज्यला कम दिने प्रथा हटेको छैन।

ससुरा सिंहबहादुर, कीर्तिपुर जंगलका बनपाले थिए। उजेलोकी सान्ना, साह्रै करकरी। बाजेले ए बस्नेतकी छोरी भनेर बोलाएपछि सान्ना ज्यू भनेर जान्थ्यो। तेरी बुहारीलाई तह लगा है तह लगा भन्थे। सान्नाको वृहत्तन बेहोर्नु बेहोर्नु। सान्ना गए, ससुरा गए, तेरा बाउ पनि गए। सान्ना सान्ना लालाबाला, मेरो कुन हबिगत भयो होला। त्यसरी हुकाँका छोराहरू, मैले भिन्न्याएकी बुहारीहरू आज मैलाई हेल्छन्।

आमा भन्नुहुन्थ्यो, रोग नलागोस् भनेर तिमीहरूलाई स्वयम्भू अर्जमा, विजेश्वरी, विशालनगरको भाटभटेनी र ज्ञानेश्वरको मन्दिरमा धेरैपल्ट दर्शन गराएको छु। देवीहरू साक्षात् थिए, बालबालिकाको रोग निको हुन्थ्यो। विश्वास अति थियो देवीदेवतामा। आजकल विश्वास कम, फेसन बढी हो जस्तो लाग्छ।

मैले आज पनि देखेको छु, आमाहरू बच्चाहरूलाई रुन्चे लाग्दा, टाँक्सिए, विरामी परिहरे, रोगी भए, फटनाए भने स्वयम्भू अर्जमा, विजेश्वरी, भाटभटेनी र ज्ञानेश्वरको मन्दिरमा दर्शन गराउनु लगिरहेका हुन्छन्। बच्चा च्यापेका आमाहरूको भीड नै लाग्नेगर्छ।

मलाई लाग्छ, सबै ठाउँमा भगवान पुन सन्धैरन्, त्यसैले भगवानको रूपमा आमा बनाइएको हो कि। सन्तानका लागि आमा सर्जक पनि हुन्, सिर्जनाकार

पनि हुन्। त्यसैले आमा भगवानको अवतार हुन्।

आमाले सबै सुख सन्तानको मुहारमा खोज्नुभयो। आमा दाजुभाई, भाउजु, बुहारीको अपमानबाट रिसाउनु हुन्थ्यो र लामो श्वास फेर्नुहुन्थ्यो- सानो छउजेल मर्ला कि भन्यो, ठूला भए, स्वास्नीका धनी भए, अब मर्ला कि भन्ने डरभो। सहारा देलान भनेको त सास्ती पो दिनथाले।

एकैछिनपछि आमाको ममता उल्टै हुन्थ्यो। मैले आमालाई धेरैपल्ट खोपलगायो, घैयापाटो, पाखोबारी खनफोर, कोदो रोपेर आउँदा निकै थाकेर खाने नखाई मुलोल्लेखमा सुतेको देखेको छु। आमा वेहोस् हुनुभएको हो कि बकाइले चुर, हामीलाई बाह्रै हुनेन। केही घण्टापछि उठ्नु हुन्थ्यो, कल कल पानी खानुहुन्थ्यो र भन्नुहुन्थ्यो- तेरा बाउ बाजेका पालामा भूत बोलाउनु आउँथ्यो। ए कैले, ए कैले, ए कैले भनेर तेरा हजुरबाउलाई तीनपल्ट बोलाएपछि चौपलट तेरा हजुरबा बोल्नुहुन्थ्यो। किन हँ ?

आमाले भन्नुभयो- त्यतिवेला जसले बोलाए पनि विरामी परिन्छ भनेर तीनपल्टसम्म बोलाउँदा नबोल्ने चलन थियो। त्यतिवेला स्याकले तसाँउनु पनि आउँथ्यो। पानीको दुख, आधारातमै खोलाछेउको कुबामा पानी लिन जानुपर्ने, दर्श अघि आधारातमै रातमाटी लिन पाखातिर लाग्नुपर्ने, कहिले कहिले स्याकले पछ्याउँथ्यो। बोल्दै नबोली, पछाडि नफर्की हिड्थ्यौ हामी।

भोक लाग्यो। भन्थ्यो। घैयापाटो खनेर आ, अनि दिनुदा भनेपछि जान्थ्यो। खानेकुरा ढोकाबाहिर राखिथियो, भोलिपल्ट उठ्दा भाँडे खाली हुन्थ्यो, घैयापाटो सबै खनेको देखिन्थ्यो।

एकदिन मैले अर्की आमा किन घरमा आउनुभन्ने भनेर सोधे। आमाले भन्नुभयो- भूटी पनि तिमीहरूकै जेठी आमा हुन्। गाउँकै हकै सुवेदारको नातेदार भूटीलाई पहिलो बिहे गरेका थिए तेरा बाउले। भूटीलाई बिहे गरेपछि एउटी छोरी जन्माइन्। त्यसपछि उजेलो सन्तान हुन्छाइयो। ससुरा सिंहबहादुरले छोरालाई भने-

तेरो अर्को बिहे गर्नुपर्ने। नाती त चाहियो चाहियो। ढिकुरोको मालिक नभए पाल्ने पोल्ने, वंश कसले थान्छ ? अंश कसले खान्छ ? स्वर्ग जाने बाटो रोकिने भयो।

त्यतिवेला मुखमूखै लामो चलन थिएन छोराहरूको। यति भएपछि ठूली आमा भूटी माइत गएर बस्न थालिन्। यता धुईधुईनी केटी खोज थालियो। मट्टार, सितुपाखामा बाउको दोस्रो बिहेको कुरा छिनिन। ६ दिदीबहिनी, ४ दाजुभाइ थिए, छोरी बिहे गर्न गाई थियो, दोस्रो बिहे भए पनि एकले छोरो देखेर बाउले दिए, बिहे भएर माउरीको गोलोजस्तो गज्जागोलमा आए।

नैकाप तीनथानाबाट जन्ति गयो। बरणी सफैएपछि भनेर खाने खाउने काम सकिन्थे। राति जग्गोमा दुलही निस्काले, जग्गोको काम सुरु भयो। यता जग्गोका बाजे होम गदै आफ्ना मन्त्र पढ्दै थिए, उता खाँडो भन्न थालियो। केटा र केटीपक्षबीच खाँडो भन्दाभन्दै त त म म भएर खुँडा निकाला निकाल भइहाल्यो। यताका नैकापे, उताका मट्टारपे, दुवै खाईखाई। सफिको गी। उज्यालो हुँदा नुद्वै मारमुझ्झी सुरु भयो। केको जतिथाले काट्नु, पान्नु र खानु। को कहाँ पुगे, को भागे, कसले गोवाड खाए पति भएन। बाडा नैकापे तेरा हजुरवाले मलाई उल्लिख्छाउने हालेर सुइकुच्चा ठोकिहाले। यसरी बिहे भएको भएको हो मेरो।

आमाले भन्दै जानुभयो- यो घरमा भित्रेदेखिको सासुको सयैको वृहत्तन, ससुराको ठोक्को सहेर घर गरेर खाएँ। ६ छोरा र एक छोरी जन्माएँ। त काडलो, तमाथिको एउटा रगतको तालीमा पर्थ्यो। तिमीहरू पाँच दाजुभाइ, एउटी बहिनी सम्मै छौ। टिमिलेको नाल जजो तिस्रा बनाईदिएको छु, गरिखान सक्छौ अब।

भाउजु बुहारीको कुरा सुनेर दाजुहरू बेला बेलामा आमासँग भर्कन्थे, आमा पनि के कम, तँलाई गुका लिइ हो, आज मसँग भर्कीफर्की गर्ने ? भनेर गाली गर्नुहुन्थ्यो। यति भए पनि आमा त आमा नै हुन्, जितिसुके रिसाए पनि पानीको फोकाजस्तो, आमाको मन त सन्तानै माथि हुनेहेछ। मीठोपीठो जेहोस्, सबैले खाए खाएनन्, सँगै हुन्जेल विचार पुल्याइरहन्थ्यो। आमाले खानु भयो कि भएन, आमालाई थकाइ लागेको छ कि, आमालाई के खान, लाउनु मन छ, कुनै दाजुहरूले कहिले सोधेको मैले सुनिन।

यसकारण त आमा हुने परिवार जस्तोसुकै संकटमा भए पनि गरीब हुँदैन। गरिव त हुकँका, कमाउने-धमाउने हुकँका छोराहरू हुँदा रहेछन्। आमाले ढिँडो रोटी, गुन्द्रुक, भात, मकै भटमास, खोलेफाँडो जे ख्वाएर पनि छोराछोरीलाई हुकाउनु भयो। तिनै आमालाई भाउजु बुहारी, दाजुहरूले वचाँच्यो बोलेकोमा, मुखामुख गरेकोमा मलाई भने सबै नरमाइलो लाग्थ्यो। तर म सबै आमाको निकट रहें। आमाले भरोसा गर्ने म नै थिएँ। सबै मलाई पाल्ने काइलो हो भन्नुहुन्थ्यो। मामाघरको हजुरबा पनि मलाई राजन होइन, माजन भन्नुहुन्थ्यो।

आमा भन्दै हुनुहुन्थ्यो- तिमीहरू ५ दाजुभाइ, एउटी बहिनी। बहिनी काखे थिई, त पनि ८ वर्षको पिढ्यु सकि। तेरा बाउ बिते। धरेलुका थियन थिए, पेन्सन पनि नआउने, अब तिमीहरूलाई कसरी पाल्ने ? मलाई ठूलो पीर थियो। दुईचार रोपनी पाखोबारी, लगनको जग्गाधनी छिपिलाई अन नै कत बुकाउनु पर्ने। कीर्तिपुर कोट गुठीको ५ पाथी धानको बिउको खेत, त्यो पनि अन नै बुकाउनु पर्ने। बाँकी अन्त्ये वर्षभरि खान नपुग्ने। ज्यला पर्म जलैपुग्ने, पानी पधेरो गर्नुपर्ने। ठूलो दुःखले हुकाएँ तिमीहरूलाई।

अहिलेजस्तो देशी मलको चलन थिएन, बालीनालीमा हाल कालीमाटी भिक्ने चलन थियो। कालीमाटीको खान्छोमा पसेर कालिमाटी बोक्थे। गाउँका कतिजना कालिमाटीको खान्छोमै पहिरो खसेर पुरिएका पनि थिए। म मन सकिन। गाउँका हकै सुवेदारले ढुङ्गा, खाखान्को व्यापार गर्थे, त्यहाँ पनि भारी वोक्न जान्थे। जसरी तसरी तिमीहरू सबैको बुझा टेकाएँ।

ठूलो दाजु मकर पल्टनको सिपाही। माइलो इन्द्र काम नभएर कुन्ती कसको लहेहेहमा लागेर कलकत्तातिर भाग्यो। धेरैवर्ष हरायो। साहिलो पुरुषोत्तम बिहानैदेखि जाँड खाने, काम केही नगर्ने, खानमात्र आउने। त पढीथिइस्, साना भाइ बहिनी पढ्दै थिए। म एउटीको भारो पर्मेले तिमीहरूलाई पाल्न सार्दै काँटो थियो।

घरमातीको भूरीगाडिले छुवाट मालातीथवाट टेकुसम्मको ठूली चल्थ्यो। ठूलीले ल्याएका सामानको वोक्न जान्थे। श्री ३ बीम शमरोले आफ्नो जग्गयकार गर्नु भनेर १९८८ मा प्रजालाई रेल देखाइदिने र ४० पैसा पाथी पावल खुवाउने इच्छा भएर यो रेलवेबाट सुरु गरेका रहेछन्। १९. कमस...

ठाकुरप्रसाद मैनालीका वातावरणीय मूर्तिहरू

एक अध्ययन : ऐतिहासिक रूपरेखा
☐ चित्रकला भन्दा मूर्तिकलाको उच्चता र बर्चस्व कायम छ।
☐ प्राग ऐतिहासिक कालदेखि नै प्रतिमा निर्माण गर्न थालेका हुन्।
☐ प्राचिन, लिच्छवित र मध्यकालमा सयौं देवदेवीका मूर्तिहरू निर्माण भएको छ।
☐ काठ, ढुङ्गा, धातुबाट मूर्तिहरू बनाइन्थ्यो, अहिले पनि बनाइन्छ।
☐ मल्लकालमा बुद्ध मूर्तिहरू बने।
☐ ऐतिहासिक धरोहरका रूपमा पाटन दरबार स्क्वायर, भक्तपुर दरबार स्क्वायर, न्यातपोल मन्दिर, हनुमान् ढोका परिसर, चाँगुनारायण मन्दिर, पशुपतिनाथको मन्दिर आदि देवालहरूमा प्रस्तर, धातुबाट अर्नागिति मूर्तिहरू बनाइएका छन्।
पश्चिमी प्रभाव
☐ जंगबहादुर बेलायत यात्रापछि राणाहरूका घोडचढी मूर्तिहरू निर्माण गरियो।
☐ टुडिखेलका चार कुनामा, भद्रकालीको पूर्वपट्टि, सैनिक अड्डाको उत्तर पट्टिको कुनामा राणाहरूको घोडचढी मूर्तिहरू देख्न सकिन्छ।
☐ उद्यानमा, दरबारको पश्चात्तिमा, साजसज्जाको रूपमा नारी, बालक, विरयोदाहरूका मूर्तिहरू राखियो। केदारमहलभित्र र बाहिर त्यस्ता मूर्तिहरू हेर्न सकिन्छ।
प्रज्ञातन्त्रपछि नेपालमा
☐ राजाहरूका पूर्णकदका मूर्तिहरू ठाउँ ठाउँमा बनाइए। उदाहरण:

सिंहदरबार अगाडी पुष्पिनारायण शाह, तिनघारा पाठशाळा भन्दा अगाडी राजा महेन्द्र, विराटनगरमा राजा वीरेन्द्र, नेपालगंजमा राजा वीरेन्द्र, पोखरामा वडामहाराजा पुष्पिनारायण शाह आदिका मूर्तिहरू नेपालका ठाउँहरूमा बनाए।
☐ काँचिहरूका मूर्ति पनि ठाउँ ठाउँमा बनाइयो।
☐ राजनेताहरू वि.पि. कोइराला, गणेशमान सिंह, मदन भण्डारी, मनमोहन अधिकारी आदि।
☐ केही राणाहरू र प्रतिष्ठित व्यक्तित्वहरूका अर्धवदका मूर्तिहरू पनि थुप्रै निर्माण भयो।
☐ २०४६ सालपछि शहिदहरूको प्रशस्त मूर्तिहरू निर्माण भयो।
आधुनिक मूर्तिकलाको प्रथम
☐ प्रचलित परम्परालाई तोडेर पूर्णतया आधुनिक मूर्ति बनाउने प्रथम श्रेय ठाकुरप्रसाद मैनालीलाई जान्छ।
☐ २०१२ भारतको बरोदा विश्वविद्यालयमा मूर्तिकला अध्ययन।
☐ एम.एस. युनिभर्सिटी बरोदाका प्राध्यापक युधिष्ठिरको चित्र र ठाकुर प्रसाद मैनालीको मूर्तिहरूको प्रदर्शनी, रोयल होटल, बहादुर भवन, २०१९।
☐ २०२३, भुक्टीमण्डप, ३५ फिट अग्लो आधुनिक निर्माण मूर्ति हो।
☐ ठाकुरप्रसाद मैनालीका आधुनिक मूर्तिहरू सरकारी, गैरसरकारी, बैक, वित्तीय संस्था, दूरसंचार, कृषि आयोजना, विद्युत प्राधिकरण, उद्यान अगाडी खुला आकाशमा ३० भन्दा बढी वातावरणीय मूर्तिहरू हेर्न पाइन्छ।



मैनालीका मूर्तिगत विशेषता
☐ सिर्जनामा नारीलाई महत्त्व दिनु। नारीलाई महत्त्व दिएर बनाएको मूर्तिहरू : दीपेन्द्र सभागृह, पोखरा, दूरसंचार, अन्तर्राष्ट्रिय भू-उपग्रह केन्द्र, बलम्बू, काठमाडौं, शिवागति, काठमाडौं, किर्तिपुर उद्यान, गौरीशंकर आदि नै।
☐ पूर्वीय र पश्चिमी अभिव्यक्तिको समिश्रण हेर्न पाइन्छ।
☐ सो सन्दर्भितक आनन्द अनुभूतिको व्यापकता।
☐ जीवन ज्योति, छाउनी
☐ अं, वीरेन्द्र अन्तर्राष्ट्रिय सम्मेलन केन्द्र, यहाँ बानेवर
☐ अं नमः शिवाय, बुद्ध गान्धी प्रतिष्ठान, लाजिम्माट

☐ आस्था, वीरेन्द्र अन्तर्राष्ट्रिय सम्मेलन केन्द्र। यो मूर्तिकला क्षेत्रमै अत्याधुनिक हो।
☐ प्रकृति, सम्मेलन केन्द्र
☐ शिवागति, जनकपुर
☐ दूर संचारको गति, चाबहिल, दूरसंचार भवनको हाताभित्र
☐ गौरी शंकर, दीपेन्द्र सभागृह, प्रकाशको मन्दिर।
मूर्ति निर्माण माध्यम
☐ मार्बल, चिस, काँकट, सिमेन्ट, धातु।
शैलीगत स्वरूप
☐ 'निर्माण' चाहिँ मनुमेन्टल मूर्ति हो। कृषि, स्वास्थ्य, शिक्षा, शान्ति सुरक्षा, यातायात, रोपवे,

न्याय, संस्कृति, राष्ट्रिय भण्डा, अर्थ अर्मुत र मानव आकृतिपुक्त छन्। प्रत्येक आकृति तीन फिट अग्लो छन। पारदर्शी खुलापन छ। ज्यामितीयक पिरामिड शैलीमा छ।
☐ 'बुद्धि र बलको योग' नामक मूर्ति अर्थ यथाार्थ शैलीमा छ।
☐ 'कृषिका कार्यहरू' नामक मूर्तिहरू रिलिफ छन्। धातुबाट निर्माण इम्बोस प्रविधि छ।
☐ 'शक्ति' फण्टल अर्थात् अगाडी र पछाडी भाग मात्र छ।
☐ 'कम्प्युटर मास्टर' पूर्ण अर्मुत छ। प्यालेसीक अन्तर सम्बन्ध। शुश्रूता, शुश्रूताभित्र अनन्तता र परिपूर्णता नै यसको विशेषता हुन्।



रमेश खनाल
कलाकार एवं कला समीक्षक
यसरी उहाँका मूर्तिहरू प्रतीकात्मक, गतिशील लालित्यता, रेखात्मक आकर्षक सौन्दर्यमूलक, आदि छन्।
कला प्रदर्शनी भाग
☐ स्वदेश, विदेशमा ३० पटक मूर्ति निर्माण संस्था
☐ साना र ठूला गरि असंख्य मूर्तिहरू निर्माण गर्ने कलाकारको जति व्याख्या गरे पनि कमै हुन्छ।
पुरस्कार
☐ नफा प्रथम, २०३०, २०३१
☐ सर्वोत्कृष्ट पुरस्कार, अन्तर्राष्ट्रिय कला प्रदर्शनी २०२६
☐ हरिवदन स्मृति पुरस्कार -भारत
☐ अन्य थुप्रै पुरस्कारहरू पदक
☐ वीरेन्द्र राष्ट्रिय कला स्वर्ण विद्यात शिर्षाति पट्ट (तृतीय) नारायणत अन्य थुप्रै सामाजिक सेवामा आवद्ध
☐ धेरै सामाजिक संस्थाहरूमा सकृय रूपमा रहनु भएको छ।
☐ उपकृतपति, नेपाल सजित कला प्रज्ञा प्रतिष्ठान।

In the context of The Institutions of Monarchy in the World

By Rabi Raj Thapa , Biraj Bista, Ram Krishna Thapa and Uttam Karmacharya

Ever since several years while writing article on Nationalism and Monarchism, I was highly interested to know about the status of the monarchy in the world developed and ruled in different names in different countries. In this context we four persons of editors (Rabi Raj Thapa, Biraj Bista, Ram Krishna Thapa and Uttam Karmacharya) group have thought to develop a chapter in our first resource book of Rastriya Shakti Nepal Movement chaired by Keshar Bdr. Bista entitled "Cosmopolitan — Monarchism in the World in different names and status running to date". Since then we were very excited to go through different medias (Google, Wikipedia and so on. Our one of the editor Mr. Rabi Raj Thapa did a wonderful job to collect all in formation on the different types of government running in the world with special reference to Monarchism in different names. The editorial team members are very grateful to him for his expertise and international understanding entitled "The Institutions of Monarchy in the World-Monarchy is a form of government ruled by a monarch, or a polity with this form of government".

History, culture and civilizations have long-lasting memory of the kings and monarchies in the world. It is commonly believed that - longer the rules, regulation, culture and civilization - better the system and rules. Belgium, Denmark, Luxembourg, the Netherlands, Norway, Spain and Sweden are fully democratic states with Christian kings as their head of the state. Liechtenstein and Monaco are constitutional monarchies in which the Prince retains many powers of an absolute monarch. Brunei, Oman and Saudi Arabia still have absolute monarchy. The United Arab Emirates and Qatar are classified as mixed monarchy, that means there are representative bodies of some kind, but the monarch retains most of their powers. Similarly, Bahrain, Jordan, Kuwait, Malaysia and Morocco are constitutional monarchies and they have retained more substantial powers than in European equivalents. In Asia, Bhutan, Cambodia, Japan and Thailand have constitutional monarchies where the monarch has a limited or ceremonial role. Thailand changed from traditional absolute monarchy into a constitutional one in 1932, while Bhutan changed its own monarchy after independence from the French Colonial Empire which was deposed by the Communist dictatorial rules of the Communist Party of Kampuchea (Khmer Rouge) and turned the monarchy into Democratic Kampuchea that killed one-third of its population within four years of its rule from 1975 to 1979. Now it is ruled by Hun Sang in an oligarchic dictatorial ruler. Nepal had different types of kings- sometime nominal, de-jury to sometime assertive democratic benevolent rulers since time immemorial. In Nepal, there was a great conspiracy in 2008 to overthrow age-old historical tradition of Monarchy in Nepal. Actually, Nepal was only an "Asati Hindustani" as coined by the Unifier and the Great King (Bada-maraja-Bhira) Prithivinarayan Shah that remained as the only one Hindu Rashtra as only institutions of Hindu Symbolism among world's total global population after Christian and Islam.

There can be no other reason for overthrowing Monarchy from Nepal except domestic and foreign conspiracy. Because, there are still many monarchs thriving and prospering than any other federal and other system of governments, there was no need to throw away Hindu Monarchy from Nepal. As of 2025, there are around 44 or 23 percent out of the 195 sovereign nations in the world who have monarch with different names and titles

based on their language as head of the state. Among them, there are 13 monarchic nations in Asia, 12 in Europe, 10 in North-America; 6 in Oceania and 3 in Africa.

Classification of Monarchies in Today's Contemporary World
Monarchies today are categorized as - absolute monarchy, parliamentary or constitutional monarchy, Monarch (King) of the Commonwealth Realm of Great Britain and federal monarchy as their head of state. Among them, there are 16 kingdoms ruled by kings and two ruled by women who bear the equivalent title of Queen Regnant.

- 1. CONSTITUTIONAL MONARCHIES OF THE WORLD**
Constitutional monarchies are headed up by monarchs whose powers are constrained to some extent by a constitution. In many cases, the monarch's role is purely ceremonial. But they often exercise a great deal of influence.
- 2. MIXED MONARCHIES**
Monarchs still retain a great deal of political power and authority. However, they are restrained to some degree by the constitution of their respective countries, they are:

Morocco,

Country's Name	Origin	Continent
Andorra: Co-ruled by Bishop and the Ruler of France	Established in 1278 AD	Micronesia
Belgium	Established. 1831	Scandinavia Europe
Bhutan	Established in 17th century by Dragon King	South Asia
Cambodia	Established in 68 CE	South-East Asia
Denmark	Established in Denmark by the legendary Viking King	Europe
Japan	Oldest Monarchy - Established in 660 BCE	Asia
	126th Emperor Naruhito is ruling today	

¹ Countries with Christianity as an official religion: Argentina, America, Costa Rica, E: Salvador, Denmark (including Greenland and the Faroes), England, Dominican Republic, Georgia, Greece, Hungary, Island, Liechtenstein, Malta, Monaco, Norway, Samoa, Serbia, Tonga, Tuvalu, Vatican City, and Zambia.

² Countries with Islam as a state religion: Egypt, Jordan, Iraq, Kuwait, Algeria, Malaysia, Maldives, Morocco, Libya, Tunisia, United Arab Emirates, Somalia, is the official religion: Afghanistan, Azerbaijan, Bangladesh, Bahrain, Brunei, Jordan, Kuwait, Malaysia, Maldives, Syria, Tunisia, Turkey.

Lesotho	Established in 1822	Africa
Luxembourg	Established in 1815 AD- it got its own monarch from Dutch Crown since 1912	Europe
Norway	Established in 879 AD. The Netherlands (1581) Established after a Silent Revolt against Spanish Habsburg Rule.	Scandinavia Europe
Spain	Established in 1400 AD by Isabel of Castile and Fernando of Aragon. Alfonso the 13 forced out the country in 1931 and later reestablished monarchy by his grandson Juan Carlos after the Civil War in 1975.	Europe
Sweden	Began to take shape around 1000 AD (AI Overview)	Scandinavia Europe
Thailand	Established in 1238 by Kun Indraheet - (meant-Father-Ruler- the RAMA)	South-East Asia
The Netherlands	Established in 1581 AD. Established after a Silent Revolt against Spanish Habsburg Rule.	Europe
Tonga	Established in 1845 AD	Africa
The United Kingdom of the Great Britain	The Kingdom of Great Britain was formed by the Acts of Union in 1707. It united the separate kingdoms of England and Scotland into single state. This cat created a new, unified parliamentary government and designated the new entity as "Great Britain". (AI)	

Morocco was founded by Idris I, the great grandson of the Islamic Prophet Muhammad in 788.

Liechtenstein
Liechtenstein is a constitutional, hereditary monarchy based on democratic and parliamentary principles. The monarchy was established in 1608 by Holy Roman Emperor Rudolph II by crowning Carl the First as the first ruler of Liechtenstein.

Monaco

In 1297 when Rainier the First conquered the Rock of Monaco and established the Grimaldi dynasty. The current prince is Albert II son of Reimier III.

Bahrain

The monarchy dates back to 1783 when Ahmed eben Muhammad invaded the island bearing its "Hukum", a title which translates to 'A Judge'. Then he established a dynasty of Khalifa. In 1971, his nation declared independence from the British Empire and upgraded his title to "Emir". Then in 2002, Emir (King) Hamad bin Isa Al Khalifa declared himself the King of Bahrain.

Jordan

The **Hasamite** dynasty was ruling the **Holy City of Mecca** since the 10th century. In late 1910s, **Abdullah** played a key role in the Great Arab revolt that topple the **Ottoman Empire** and then he founded the Kingdom of Jordan in 1921. His grandson King Hussain played a very important role as interlocutor in Arab-Israel for many years. He died in 1989 and passed his throne to his son Abdulla II who is also playing a pivotal role in the Middle East still today.

Kuwait

The monarchy of Kuwait was established in 1752 when Sabah the First was unanimously chosen as a leader. Since then the position of Emir has alternated between two main branches of Al-Sabah family - the current Emir Nawab Al-Hammed-al-Jabir Al-Sabah took the throne since September 2020.

3. FEDERAL MONARCHIES

In federal monarchies, heads of state are chosen from among the leaders of their constituent states. These are the federation of states with a single monarch as overall head of subsidiaries kingdom who maintain their own subnational monarchies concurrently.

Among the federal monarchies, the German Empire was to old one that was terminated after the World War I -1919. Concurrently, there are two federal monarchies in existence; i.e.:

United Arab Emirates

United Arab Emirates is a federation of seven emirates, with the President - usually the ruler of Abu Dhabi as the head of the state. Besides, each Emirates have their own absolute subnational monarch.

Malaysia

COMMONWEALTH REALMS			
1 Antigua & Barbuda*	9 Lesotho		
2 Australia*	10 New Zealand		
3 The Bahamas*	11 Papua New Guinea*		
4 Barbados *	12 Saint Kitts & Nevis*		
5 Belize*	13 Saint Lucia*		
6 Canada*	14 Saint Vincent & the Grenada's*		
7 Granada*	15 Solomon Islands*		
8 Jamaica*	16 Tuvalu*		

* Barbados plans to leave the Commonwealth and become a republic by Nov. 2021.

A constitutional monarchy where the head of the state is **Yang-di-Pertuan Agong**, who serves a five-year term chosen from the heads of the nine Malaysian states.

4. THE UNITED KINGDOM AND COMMONWEALTH REALMS

The monarch with the most subjects and territory is King Charles, the Prince of Wales of the United Kingdom with 15 nations within its Commonwealth realms having a combined area of 18.7 million square kilometers and 151 million people.

The English absolute monarchy dates back to 925 A.D., which was curtailed by the 'Magna Carta' imposed upon the king to sign that grossly limited king's absolute power to his barons. Subsequently, civilian authority brought down the monarchy and deposed the King in 1649 and then the same authorities reinstated king's son to the throne in 1660. Today, the Monarch of the United Kingdom is also **de-jury** monarch of the Commonwealth Realms. At present, there are 16 Commonwealth Realms countries who still see the British Crown as their figure head as given in the table below:

The King of Saudi Arabia

Saudi Arabian monarchy was established in 1902 when tribal leader, Abdelaziza conquered that area. The title sultan has been previously used, but now king is more common to emphasize ruler's secular power. The current king is Suleman who began his reign in 2015. The succession is hereditary and elective. Princess are nominated by the King and approved by the allegiance council. The current crown-prince, and heir apparent is Muhammad bin Salem, the seventh son of the king. These are the only national level monarchies, but there are 2000 subnational monarchies, which reign just over part of a single nation, and there are hundreds of additional traditional monarchies. These may or may not be recognized by the state, but they have historic significance and often hold a great deal of influence with their people and sometimes with the government.

(Footnotes)

¹ Countries with Christianity as an official religion: Argentina, America, Costa Rica, E: Salvador, Denmark (including Greenland and the Faroes), England, Dominican Republic, Georgia, Greece, Hungary, Island, Liechtenstein, Malta, Monaco, Norway, Samoa, Serbia, Tonga, Tuvalu, Vatican City, and Zambia.

² Countries with Islam as a state religion: Egypt, Jordan, Iraq, Kuwait, Algeria, Malaysia, Maldives, Morocco, Libya, Tunisia, United Arab Emirates, Somalia, is the official religion: Afghanistan, Azerbaijan, Bangladesh, Bahrain, Brunei, Jordan, Kuwait, Malaysia, Maldives, Syria, Tunisia, Turkey.

अट्ट छ यो साथ जनीजनीलाई
समुद्रको सौगात मेरी उनीलाई

मेरी उनीलाई
मुद्दी खाता

आकर्षक ब्याजदर

खप बीमाको सुविधाहरु सहित



शुभारम्भ-शिवमसँग

शिवम सिमेन्ट

शिवम सिमेन्ट पाईप, ब्रिक्, ब्लॉक, रॉक !

वाघा यो माहो किताउन्लाई राखो
पूरा गर्छ जसले शिव सधैं नै छाडो

समयको मामला **NO COMPROMISE**

शिवम सिमेन्ट 43

QUALITY को अभावमा कतै **NO**

इतिहासका राजनीतिक घटनाक्रमः

राजेन्द्र विक्रम शाहका दुई रानी जेठी साम्राज्य लक्ष्मी देवी र कान्छी राज्यलक्ष्मी देवी। जेठीको प्रभाव बढेका बाला वाणा वंशको शासनको समापन र कान्छीको बढेको बेला पाण्डे वंशको स्थापनासँग। आ-आफ्ना छोरा राजा बनाउने धुममा। प्र.म. माधव सिंह थापाको उपसुबध र कोत पर्व हुन्छ। शासन वंशज रूपमा राणाका हातमा जान्छ। (१९०३-२००७)

राजमाता राजेन्द्र लक्ष्मीले आफ्नी सानुको गुरु पुत्र ब्रजनाथ पौडेललाई चारपाटा मुडेर देश निकाला गराइन्।

राजाको मृत्युपछि रानीको अनुरोधमा काठमाण्डु आउन लागेका बहादुर शाहलाई पुनः काठमाै राखिराखेका उनलाई रानीले एउटा धर्म पत्र कागजमा उनी गराएर मात्र राजधानी छिर्न दिने गरी उनलाई लिन बाहुन नानीलाई लिन पठाउँदैछिन्।

'इष्ट र इष्ट देवता नबैच्छु' भन्ने बाबु बाजेको उक्ति मननु गरेर उनले धर्म पत्रमा सही गरेरन्। आफूले केही न विराएको कारण पनि धर्म मान्नु पर्ने ठानेनन्।

राजेन्द्र लक्ष्मीको नायकत्वमा ब्रजनाथ पौडेलले महारानीको ज्यान लिने उद्योग गरेको आरोपमा मुडेर देश निकाला गरिन्। परशुराम थापालाई नेत्र गलफन्दी सहित जेल हालिन्छ। प्रताप सिंहको मृत्युको १ महिनापछि मैज्यू रानीलाई सती बनाएर जलाइन्छ। जेठा चौतारिया महोदयमा कीर्ति र कान्छा चौतारिया दलमर्दन शाहलाई 'काशी बलम' पठाइन्छ।

महोदयमा कीर्तिको छोरा बलभद्र शाह र कृष्ण शाहलाई दरबारमा बोलाइन्छ।

केही दिन पछि पञ्जनी र मान पद दिने बेला आउँदछ। त्यसमा देवर

भाउज्यूको मनमुटाव हुन्छ। बहादुर शाहले पिताको नेपाल एकिकरणको सपना पूरा गर्ने पक्षमा रहन्छन् भने राजेन्द्र लक्ष्मीप्रताप सिंहकै मौजमसी चाहिन्थ्य। राज्य विस्तारमा बचि हुने र खर्च भएपछि, सन्धि गर्ने नपाइने भएवाट उनले राज्यविस्तारको विषयमा रहन्छन्।

सोभामगरकाजीलाई हातमा लिएर बहादुर शाहलाई नजरबन्दमा राख्दछिन्। सर्वजित राना र वर्षाजित पाण्डेलाई मूल र दोश्रा काजीमा नियुक्त गर्दछिन्।

राज्यलक्ष्मीले तरवार भिरेर, पर्दा हटाएर, हाती र छोरा चढेर दयाबायाँ पर्व उत्तारेका घोड चढी केटी अश्वशक धाँदै सुमारे राखिदिनेको कुरा गुरु गजराज मिश्रलाई मन पर्दैन। उनले हरेक प्रयत्न गरेर बहादुर शाहलाई नजरबन्द मुक्त गर्दछन्। काजी सर्वजित राजासँग रानी पत्केली छन् भन्ने हल्ला चल्छन्। हल्ला नराम्ररी फैलिपछि बहादुर शाहले वि.सं. १८३५ मा श्री हर्ष पत्तन र दलजित शाहको मद्दत लिएर दरबारभित्रै थुनेर राख्दछन्। काजी सर्वजित राना र उनका रक्षकलाई समातेर कुमारी घरको पिछीमा लगेर मध्यरातमा काटिदिन्छन्। वि.सं. १८३५ भाद्रमा भएको यस घटनापछि नायकत्व बहादुर शाहले लिन्छन्। बहादुर शाहले १० महिनासम्म जाचोपाचो मिलाएर नेपाल एकिकरण अभियानमा जुट्छन्। तर रानीले देश निकाला गरिएका ब्रजनाथ र बुढा चौतारियालाई फिर्काउँदछिन्। चौतारिया आउँदछन्, ब्रजनाथ आउँदैनन्। छलपूर्ण आफू निर्दोष सावित भएपछि विधवा रानीले फेरि शासनभार सम्हाल्छन्। विपक्षीलाई वेमाख गर्दछिन्। दलजित शाहलाई देश निकाला गर्दछिन्। धने खवास र बलभद्र खवासलाई हातीका पथरले कुएएर मारिन्छन्। गौरीकान्त र कोट सिंहलाई सुनीमा हालेर मान्न लगाउँदछिन्। बहादुर शाहका सहयोगी श्रीहर्ष पन्तलाई गालामा डामेर देश

निकाला गर्दछिन्। मस्याङ्दी पारी लखेट्दछिन्। बहादुर शाह गोरखा दरबारबाटै विदेशिन्छन्। रानीले चौतारिया बलभद्र शाहलाई हात लिन्छन्। सर्वजित राना र देवदत्त थापालाई काजी बनाउँदछिन्।

एक दिन चौतारिया बलभद्र शाहले आफूलाई स्वस्ती गर्ने एक जना बाष्मणलाई नराम्ररी शासना दिन्छन्। त्यस ताडनाले उनको मृत्यु हुन्छ। त्यहीकारण दरबारमा ब्रह्महत्याको पापको कबरी बस्छ। रानीले चौतारियालाई देश निकाला गर्दछिन्, उनी पुनः काशीवास जान्छन्। काशीमै बसेका गुणराज मिश्रलाई पनि बहादुर शाह पक्षधर भनेर पदच्युत गर्दछिन्। उनको काम ब्रजनाथ पौडेललाई दिन्छिन्। रानीको वाक्क लाटो व्यवहार देखेर काजी वंशराज पण्डित वैतिया गएर बस्छन् भने सरदाव शिव नारायण खत्री पटनामा गएर बस्छन्।

राजा प्रतापसिंह शाहलाई तन्त्रमन्त्र गरेर अत्यायुमै मारेको आरोपमा एक हुल आचार्यलाई इन्द्रायणी स्थान नेर महाराजनीले काट्न लगाउँदछिन्।

विदेशी नेपालको गुहकहलले बागी भएर इण्डियातिर बस्ने नेपालीलाई कम्पनी सरकारले आफ्नो स्वायं पट्याउनु हातले दिने जान्छ। पुथ्री नारायण शाहले निकालेका इशार्थ धर्म प्रचारक पाद्रीहरु पनि वैतियामै बसेर नेपालविरुद्ध कम्पनी सरकारलाई सहयोग गर्दछन्। दिगबन्त सेनाका छोरा अश्व जेलबाट भागेका भूतर सेन १८३७ मा वैतिया गएर बस्छन्। कम्पनी सरकारले उनलाई रुड्गे गार्ड विर्ता लिएर धर्म पुत्रका रूपमा पाल्दछन्।

इतिहासमा रानीपछि रानीपर्व

नेपालले भूवर सिंहलाई सुपुर्दीमा माग्दछ। कम्पनी सरकारले उसका हाती लुट्ने पनि हाती हेर्ने सुब्बा फोर्दिसकेको पनि जाँगर खोस्ने प्रस्ताव राख्दछ।

विजयपुरबाट भागेर गएका त्यहाँका पूर्व राजा कर्ण सेन पनि कम्पनी सरकारको आश्रय लिएर बसेका हुन्छन्। कर्ण सेनले कम्पनी सरकारले राज्यसत्ता फर्काई दिए १० आवा सिद्धो तिने र आफूले ६ आना मात्र खाने र कम्पनी सरकारको अधिनस्थ स्वीकार गर्न प्रस्तावमा लागेको पाइन्छ। उनको मृत्युपछि अर्की रानी छोराको नाममा निरन्तरता लिन दिन्छिन् तर छोराको पनि मृत्यु भएकाले पाल्पाली राजकुमार ध्वजवन्तसेनलाई धर्म पुत्र बनाएर ६ आना उद्योगमा लागिरेरिन्छन्। स्वरूप सिंह काजी वीर्षपे ९ लाख सिद्धो तिरेर राज्य फिर्ता गर्ने काममा लाग्दछन्।

कर्ण सेनकी रानीले मठया छोरा रिजुमर्दन सेनलाई यही उद्योगमा लगाउँदछिन्। स्वरूप सिंह कम्पनी सरकारको सरणमा जान्छन्।

हाती लुटाल्ट काण्डमा भ्यूकुवर र गंगाराम थापालाई नेपालले कम्पनी सरकारलाई र कम्पनी सरकारले काजी स्वरूप सिंह काजीलाई सुपुर्दी गर्ने सहमति हुन्छन्। काजे स्वरूप सिंह काजी पहिलेका पदमा बहाली गराएपछि देशभक्त पुनराकाजी कालु पाण्डेका छोरा वंशराज पाण्डे दरबारकै छिडि कोठामा काटेर मारिन्छन्। क्षत्रयोग पीडित राजेन्द्र लक्ष्मीले बहादुर शाहलाई आफ्ना विरोधी ठन्ड्याई फर्पिदिस्यत किल्लामा लगेर नजरबन्द गर्दछन्। वि.सं. १८४२ मा रानीको मृत्यु हुन्छ। उनको मृत्युपछि बागडोर बहादुर शाहका हातमा आउँदछ। राज्य विस्तारमा लाग्दछन्।

राज्य विस्तार विरोधी खेमाका सर्वजित राना र स्वरूप सिंह काजी युद्धको शिलशिलामा पोखरामा मारिन्छन्।

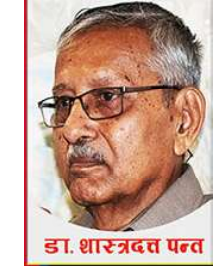
रानी पर्व (रानी पछि रानी पर्व) वि.सं. १८४२ देखि अर्थात राजेन्द्र लक्ष्मीको मृत्युपछि श्री ५ रणबहादुर शाहको नायबी बहादुर शाहले लिन्छन्।

काण्ड, काण्डेकाण्ड बहादुर शाहले राजकाज रणबहादुरबाट राजा पदमा शान्तसँग बसेको भए पनि अकारण रणबहादुरले काका बहादुर शाहलाई दरबारबाट निकालिदिन्छन्। उनी बसेको ठाउँमा भाइलाई बस्न लगाउँदछन्। त्यसले बहादुर शाहको चित्त दुख्छ। अनि आफूले सदावर्तको लागि पशुपतिमा वनाएको सत्तलमा गएर बस्छन्। नेपाललाई दोब्बर तेब्बर भन्दा बढि राज्य विस्तार गर्दा लाग्ने खर्चको अनुमाननै नगरी बढी खर्च गरेको आरोपमा बेइज्जत गर्न थाल्छन्। मिलेर बसेका भारदारबीच वैमन्यता बढ्छ। गुट र फूट सुरु हुन्छ। उनको पहिलो विवाह १४ वर्षको हुँदा राजा राजेश्वरीसँग भएको हुन्छ।

उनीतिर एउटी छोरी काजे जन्मन्छिन्। दोश्रो विवाह सुवर्ण प्रभासँग हुन्छ। उनीतिर २ जना छोरा जन्मन्छन्। जेठा रणोद्दत शाह र कान्छा शमशेर शाह हुन्छन्।

रणबहादुर यस्ता पनि राजा हुन्छन्।

कुसेसनी प्रताप सिंहका जेठा छोरा कृपुत्रका रूपमा नेपालको इतिहासमा चर्चित हुन्छ। उनमा विवेक शून्य, बुद्धि शून्य, ज्ञान शून्य र सर्वशून्य अवस्था रहेको पाइन्छ। अचेलन अवस्थामा समाज रहेका अवस्थामा आम जनताले कुनै चासो



र चिन्ता प्रकट नगर्ने भएकाले उनको उद्दण्डिता रोक्ने चासो आम जनताले गर्न सकेन, बाहेक न।

त्यत्रो विशाल नेपाल नुसार, नेपालको शासन सुधार, राष्ट्रलाई समुनन्त बनाउने र भाइभारदारलाई मिलाएर राख्ने प्रखर राष्ट्रभक्त बहादुर शाहलाई कदर, सम्मान र प्रतिष्ठा बढाउने कामत कता हो कता बर त्यसो गरेर मौज गर्न चाहे जति सम्पत्ति नयाएको कारण निकाला गर्नु, दुषण दिन जस्तो अराजनीतिक काम कहिकहिल्यै नहुने काम उनले गरेका छन्।

बाबुले कुनै नयाँ नयाँ केटी भित्र्याउने उनको पहिलो चासो हुन्छ। भेडा, साँढे, कुखुरा, बहाइ जस्ता पशुपक्षी जम्मा गरेर जुगाउने र त्यसबाट मज्जा लिने, पीडाबाट स्थाइज्य उनको आँको दिन चर्चा हुन्छ। टाढा टाढाबाट यस्ता पशुपक्षी जम्मा गर्ने, तिनलाई मस्तसँग खुवाउने र तिनको रेखदेख गर्न वैद्यहरु र गोठालाहरु जम्मा गर्नु उनको राष्ट्रिय शासन सञ्चालनको पद्धति हुन्छ।

उनको तेश्रो कार्य रङ्गशालामा नाच गान गराएर त्यसैमा लठ्ठ पर्नु हुन्छ। त्यहाँ नाच्ने र गाउने देश देशवारबाट फिर्काउँदथे।

बंगलादेशकी पूर्वप्रधानमन्त्री शेख हसिनालाई मृत्युदण्ड किन ?



सुरेशकुमार पाण्डे

हुन त सबै खाले भ्रष्टाचारिहरूलाई सख्त काराई हुनैपर्छ तर मेरो विचारमा जीवनभरै हरण गर्ने निर्णय भने मानव समाजको लागि ठिक होइन।

यद्यपि जहिले पनि मानिसहरू सत्ताको स्वायंमा ज्यान लिने र दिने गर्दै आएकाछन्। यो राजनीतिमा नयाँ कुरा होइन त्यो खास गरेर बंगलादेश, पाकिस्तान, अफगानिस्तान लंगितयका कयौँ देशहरूमा यस्ता घटनाहरू लगातार हुँदै आएका छन्।

केही दिन पहिले शेख हसिनालाई ढाकाको एउटा इन्टरनेशनल क्राइम ट्रिब्यूनलले हत्याको लागि उक्साउने र हत्याको आदेश दिने गरेको आरोपमा उनलाई मृत्युदण्डको सजाय दिएको हो। भने अरू शेष मामिलामा उन्लाई उभयैदिको सजाय पनि सुनाएको छ। ट्रिब्यूनलले उनलाई पाँच मामिलामा आरोपि बनाएको थियो।

ट्रिब्यूनलले शेख हसिनाको जुलाई २०२४को विधायि आन्दोलनको दौरान भएको हत्याका मास्टरमाइण्ड भनिन्छ। त्यही आर्का आरोपित पूर्व गृहमन्त्री असदुज्जमान खानलाई पनि हत्याको दोषी मानियो र उसलाई फाँँडको सफाए सुनायो। सफाएको ऐलान हर्दाबर्तितकै बंगलादेशले भारत सङ्ग शेख हसिनालाई फिर्ता पठाउन माग पनि गरेको छ। उनि त्यहाँको विद्रो पछि भारतमा आएर सरण लिएकी छन्।

त्यहाँ पनि शेख हसिनको नेपालमा जस्तै एकासी सत्ता दबेको थियो र ज्यान जोगाउन उनि भारत पुगेकी थिइन्। तेश्रो आरोपि पूर्व आई जीप अब्दुल अल ममूनलाई ५ सालको जेल सजाय सुनायो। ममून हिरासतमा छ र त्यो

सरकारी गवाह बनि सकेको छ।

कोटल्ले हसिना र असदुज्जमान कमाल को प्रोपर्टी जफत गर्ने आदेश दियो। फैसला पछि बंगलादेशको अन्तरिम पिएम मोहम्मद युनुसले भारतसङ्ग हसिनालाई डिपार्ट गर्ने भनेका छन्। यत्नरी हकसैले पनि अहिलेको अवस्थामा तानाशाही प्रवृत्तिबाट आफूलाई वा आफ्नो सत्ता जोगाउन असम्भव देखिन्छ। उनको राजनीतिक यात्रा लामो छ र पनि त्यसको अन्त्य दुखात्त हुने निश्चित देखिन्छ।

दुनियाँका शासकहरू देश र जनताको हित विपरित कसैले गर्नु भने त्यो लामो समयसम्म बच्न गारो छ। यिनीहरू सबैको भ्रष्टाचार छुट्याएर नै यो दुर्गती भएको हो।

राजनैतिक आन्दोलनलाई पनि द्रव्यात्मक कसिवाट जोडेर नेताहरू दुईशी वन्नुपर्छ। समयले सवैलाई यही प्यातर् जान दिनेछ। समयमै यी त्यो कुरा नबुझ्ने उनिहरूको दुखात्त अन्त्य हुन्छ।

तर कतिपय अवस्थामा कसैले गलत नबार्न पनि सक्ने अस्वाम्यमा ज्यान गुमाएका पनि छन्। अहिलेको अवस्था भनेको साम्राज्यवादी चलखेल र आतङ्क बढेको अवस्था पनि हो।

उसले खास गरेर अमेरिकी साम्राज्यवादले विश्वमै आफ्नो हैकम जगाउन खोजेको छ। जतिवेलासम्म उसले आफ्नो स्वायं पुरा गराउन सक्छ त्यो वेलासम्म उनलाई आफ्नो मोहराको

रूपमा नचाउँदनेको हुन्छ। आफ्नो स्वायं पुरा भएपछि त्यसैलाई आफ्नो निशानामा राख्छ। जस्तै कुनैपनि विषयलाई लिएर भएको गृहयुद्धलाई बराजका बनाइदिएर त्यहाँको सरकार माथि आफ्नो निशान साध्ने भयानक पद्धत्यन गर्दै आएको छ। यसका कयौँ उदाहरणहरू छन्, इरान इराक, अफगान, सिरिया लगायतका कयौँ देशहरू कुनै न कुनै बहानामा ख्रस्त पारेको विगतकको इतिहास छल्लै छ। बाँलादेशमा पनि कतै न कतै अमेरिकी साम्राज्यवादको हात हुनपनि सक्छ।

नेपालमा एमसीसीकै माध्ययमबाट उसले थुप्रै उसको योजना हात पार्ने दाउमा छ। त्यो भन्दा पनि उसको मुख्य उदेश्य भनेको चीनलाई घेर्ने नै हो। अहिले अमेरिकाका लागि सबैभन्दा मुख्य दुश्मन चीन नै भएको छ। त्यसले गर्दा पछि पछि अमेरिकी साम्राज्यवादको नजरमा छ। यस्तो देशको भिषण परिस्थितिमा पनि नेपालका राजनैतिक पाट्रीहरू सचेत भएको देखिँदैनन्।

हाम्रो देश चीन र भारतको विचमा रहेको स्वतन्त्र देश हो। तर देशलाई आत्मनिर्भर गराउने कुनै बलियो र प्रभावशाली विगत कुनैपनि नेतामा छैन। एकले आँकलौँ नयाउने र आफूलाई सबैबाँटाउने मनस्थिति भएको नेताहरूले गर्दा देश बला परेको हो।

देश बचासका लागि आपसमा

मिलेर मैत्रिपुर्ण छलफल गरेको भए देशको समग्र समाधान हुनेथियो तर त्यस्तो विवेकको त यो देशमा अँनिकाल नै भयो।

हामी नागरिकहरूलाई नेताहरूले पाट्रीको नाममा विभाजित गरे। यो देशको हितमा तिनको व्यवहार नहुनापनि हामीले उनिहरूको चाल बुझ्न सकेनौँ वा बुझ्नै चाहेनौँ ? तर आपसमा एउटै वर्गका मानिसहरू उत्फर्कने लट्ने व्यवहारले देशलाई खराबी पार्ने छ।

साम्राज्यवादीहरू फुटार्न गरा गर्ने प्रयास गर्दछन्। उनिहरूको चाल नबुझ्ने नै कयौँले दुखाएका हुनसक्छौ।

अहिले जेरेसेन-जीलाई उक्साएर देशमा ख्रस्तमक कृषाकलापबाट बनेको अन्तरिम सरकारले गर्दै आएको व्यवहार न नियम कानुन सम्मत छ न संविधान सम्मत छ। उनिहरू कसको इशाराका चलिरहेका छन् ? त्यसबारेमा नागरिक सत्ता आम जनताले कयौँ वर्षे ? तिनमा समेतको बेला गिरफ्तार गरिन्छ। कुनै नागरिकको विद्रोहा समेत असुरीभट भएको छ। आखिर देशलाई किन पटक पटक गृहयुद्ध तर्फ हेकेले छ ? यो जान्ने आम नागरिको नैसाङ्ग अधिकार हो। उनिहरूबाट यो अधिकार खोस्ने प्रयत्न हुँदैआएको देखिन्छ।

अहिले देशलाई पराधिन बनाउने प्रयासले देशमा फेरी पनि गृहयुद्धको आसङ्ग बनेको छ। हाम्रो देशका नागरिकहरू कुनै कालखण्डमा पनि पराधिन भएर बाँच्न मान्ने। हामा पूर्वजहरूले आफ्नो प्राण दिएर देशलाई आँकको गणमा हुनबाट जोगाउँदै आएको कुरैवाट पनि लुकेको छैन। अहिले देशलाई पराधिन तर्फ डोराउने आई एनजीको शह्यनलाई पनि जनताले नुर्केका छन्। उनिहरूको यस्तो व्यवहारले देश भविष्यमा फेरी गृहयुद्धमा जाने खतरा बढ्दै आएको छ।

साम्राज्यवादी शक्तिले ससाना देशलाई विभिन्न बहानामा आफ्नो पोल्टामा पारेर त्यहाँ कटपुतली सरकार बनाउने प्रयास गर्दै आएको छ। अहिले बंगलादेशमा पनि त्यहाँको व्यवस्थाको तख्ता पलट र त्यसपछिको त्यहाँको अवस्थाले त्यही प्रकारको संदेश दिएको छ। अहिले शेख हसिनालाई मृत्युदण्डको सजाय सुनाएको र भारतबाट फिर्ता गर्ने माग गरेको छ। भारतले जोगाउने प्रयास त गरेको देखिन्छ, यसबारेमा समयले प्रष्ट पार्नेछ।

बंगला देश र शेख हसिनाको बारेमा थोरै जानकारी दिँदा असानदर्भिक नहोला।

भारतबाट सन् १९४७ मा टुकिएको पाकिस्तानको पूर्वी क्षेत्र सन् १९७१मा पाकिस्तानबाट टुकिएर अस्तित्वमा आएको बंगलादेश सन् १९७५ मा सैनिक शासनको कब्जामा परेको थियो। अगस्त १५ कै दिन शेख हसिनाका बाजेका पिता मुजिब रहमानको सपरिवारको हत्या भएको थियो। त्यो बेला शेख हसिना र उनकी बहिनी जर्मनी भएकाले जीवित बचेका हुन्।

यसरी सन् १९७५ बाट सन् १९९० सम्म त्यहाँको अवस्था भयभाव बन्यो। पछि १९९१को पहिलो आमा निर्वाचनले बेगम खालिदा जिया बंगलादेशकी पहिली जर्नलिवाँचित प्रधानमन्त्री बनिन्। तेश्रोमा कुनैपनि पाट्रीलाई सम्पष्ट बहुमत नमिल्नेपछि शेख हसिना देशको प्रधानमन्त्री नियुक्त गरियो। उनी विश्वकी प्रभावशाली महिला मध्य २६औँ स्थानमा थिइन् र पछि ३० मा परिन २०१६ मा पनि चौथो पटक विजयी भएकी हुन्। उनको

पिता बंगलादेशका संस्थापक समेत हुन्। यसरी उनको लामो राजनीतिक अनुभव सङ्गलेको इतिहास पनि छ। थुप्रै रामा र नरामा कृषाकलापहरू भएका होलान। आन्दोल भएको बेला दुश्मनहरूले आफ्नो स्वायं पुरा गर्न आन्दोलनमा आआफ्ना एउटाहरू घुसाएका हुन्छन्। जसको स्वायंम साताशिन साशकहरूलाई पनि जानकारी नहुन सक्छ। हामै देशमा जेनीहरूको आन्दोलनको बेलामा जसरी रक्तपात भयो त्यसको बारेमा स्वायंम प्रधानमन्त्रीले थोडा छैन भन्छन्। यद्यपि त्यो बेला उनी मौजूद छन्।

यसरी उनिहरू निर्दोष त पक्कै पनि छैनन् किन भने सबै सशस्त्रहरू मौजूदा सरकार पक्षले नै जम्माएको हुन्छ। त्यसकारण त्यसको देश मुक्त हुनेसम्बन्धन तर पनि उनिहरू देशद्रोही वा देशका दुश्मन होइनन्। मेरेपछि सालिक बनाएर पुज्नु भन्दा उनिहरूलाई जीवनभरि कमाउने, त्यसबाट उनलाई सजाय मिल्न पनि सक्छ र जीवन पनि जोगिएको हुन्छ।



अन्तिम पातो - शाश्वत शर्मा

निकास खोज्न गोलमेच सम्मेलन

चर्चाको शिखरमा छ, जेनजी आन्दोलन, जेनजी सरकार र विजयशक्ति पनि उही पुरानै चाला, पुरानै कुशासन ।

चर्चाको शिखरमा छ, फागुन २१ गते चुनाव हुन्छ कि हुन्न ? चुनावमा राजनीतिक दलहरू सहभागी हुन्छन् कि हुदैनन् ? चुनाव हुन्छ कि हिसा, चुनाव हुन्छ कि अराजकता बढ्छ, गृहयुद्ध त चर्कदैन ? सैनिक शासन त आउँदैन ?

चर्चाको शिखरमा छ, संसद पुनर्स्थापना हुने हो कि ? भयो भने कांग्रेसका देउवा प्रधानमन्त्री बन्लान्, जेनजी र एमालेले कुन प्रकारको आक्रोश देखाउलान् ?

चर्चाको शिखरमा छ, बंगलादेशकी पूर्व प्रधानमन्त्री जो भारतमा भगेकी छिन्, उनलाई विधायीमाथि दमन र हत्या गरेकोमा मृत्युदण्डको सजाय सुनाइएको छ । नेपालका तत्कालीन प्रधानमन्त्री केपी ओली र गृहमन्त्री रमेश लेखक पक्राउ पर्लान् कि कतै जन्मकैदको सजाय त नहोला ? के होला के होला ?

चर्चाको शिखरमा छ, अनेक भ्रष्टाचारको छानविन होला कि नहोला ? काकी आयोगले कस्तो निष्कर्ष निकाल्ला ? ०४६ वा ०६३ पछिका भ्रष्टाचारीहरूमाथि कारवाहीको सिफारिस होला कि ? निधे दण्ड सयकोको निर्णय होला ?

चर्चा सुशीला काकी सरकार हुने पनि छ । चर्चा राष्ट्रपतिले यो सरकार अदस्त गरेर संसद पुनर्स्थापना गर्ने, पनि छ । चर्चा सरकार बलाउने पनि छ ।

चर्चाको शिखरमा छ, चुनाव भए प्रत्यक्ष निर्वाचित सरकार प्रमुखको होला र ? चर्चाको शिखरमा छ, के होला, के नहोला ? अनिश्चितताले कहाँ पुर्‍याउला ?

चर्चा अनेक छुन्, चर्चाअहिले फेरि चर्चाका छल एमाले नेता महेश बस्नेत ।

राजनीतिक दलहरू बाईसीएल, युव फोर्स, भातू संगठनबाट घेरिएर गर्जन गरिरहेका छन् । जेनजी पुस्ताले जुन विद्रोह गरे, त्यसलाई आतंककारी घटना साबित गर्न लागिपरेका छन् । जेनजी पुस्ता गुट गुटमा विभाजित भएर एकदोस्रालाई गलत साबित गर्न लागिपरेका छन् । यही गुट र फूटका कारणले सुशासन र भ्रष्टाचारको अन्तको जेनजी माया हराएको छ । जसले स्थापित भ्रष्टाचारीहरूलाई नयाँ अवसर मिलेको छ, अबसरको भरपर्दो उपयोग गरेर गुमेको सत्ता हासिल गर्न अग्रसर छन् ।

सधीयता खारेज हुने कुरा छैन, जेनजी पुस्ताले दिएको बलवान खेर जडिन्छ, राजनीतिक दलहरू यो दुरावस्थाको जिम्मेवारी लिन कोही तैयार छैनन् । २०४६ सालपछिको कालावधि, २०६३ सालपछिको राजनीतिको अपराधिकरण भन भन जन्वर भएर पुनरोदय हुने खतरा बढेको छ । जुन असन्तोष देशव्यापी थियो, आक्रोश आन्दोलन र विजयशक्तो रूपमा विस्फोटन भएको थियो, ती सबै घटनाक्रम उपलब्धहीन हुनेतिर राजनीतिले कोप लिन थाल्नु देशको दुर्भाग्य हो ।

नेपोटिजमको बुब विद्रोह भयो । नेपावैबीइजमको विद्रोह पनि भयो । जेनजीको आन्दोलनपछि बनेको सरकारको गतिमति पनि उही प्रवृत्तिको देखियो । होला, नेपाललाई अस्थिरतामा धकेलेर भूराजनीतिको लाभ लिन विश्ववर्षाति नेपालमा कलखेल गरिरहेको होला । यसमा कमजोरी राजनीतिक नेतृत्वकै छ । कूटनीतिक असक्षमताकै छ । दोष अरुलाई होइन, नेपाली नेताले आफैमा सोच्नुपर्छ । दोष सफा गर्न र विद्रोहको स्थितिलाई सुधार्न पनि नेताहरू नै लाग्नुपर्छ । किन कुशासन भयो, राजनीतिक चुक् टिक्काक पान र प्रशासन टोक्काक पान फेरि पनि राजनीतिक वर्ग नै सचिन्नुपर्छ । विवेकको खाँचो छ, विवेकले स्वराज बचाउन सकिन्छ ।

विश्वलेसफा अनुसार राजनीति गर्नेहरू व्यापारी बन्नाले कुशासन बढेको हो । विधिगत शासन खण्डित हुनुपुगेको हो । शासन दलहरूले नै गर्ने हो, प्रजातन्त्र मन सन्धैर । शासनमा कुशासन र प्रजातन्त्रको चर हरण नेताहरूले नै गरेका हुन् । मुलुकमा ढिलोवाँडो निर्वाचन नगर्नेपछि, फरक रयत हो, डामिएका नेताहरू पन्छिनुपर्छ । गृहयुद्धलाई रोक्नका लागि पनि राजनीतिमा इमान स्थापित हुनैपर्छ । अब पनि भ्रष्टाचार गर्ने र अपराधिक तरिकाले जनतालाई तर्साएर र मासुभात तैर्साएर चुनाव जित्ने महगो प्रणालीमा सुधार ल्याउनेपर्छ । चुनाव सस्तो र सुलभ, स्वच्छ कसरी बनाउन सकिन्छ भनेर विषय छलफलको आवश्यकता छ ।

नेपाली कांग्रेस भित्र गणतन्त्र, धर्मनिरपेक्षता र सधीयताका बारेमा पूर्वविचार जरूरी छ भनेर कुरा उठिरहेको छ । अभिभावकीय दायित्व निर्वहन गर्न राजतन्त्र चाहिने रहेछ भन्ने अडानमा राजतन्त्र नमान्नेहरू पनि उभिन थालेका छन् । जेनजीले आन्दोलन गर्दा आतिएका कम्युनिष्ट, कांग्रेसहरूले राजतन्त्रका प्रस्ताव लिएर पूर्वराजाकोमा सूचना पठाएकै हुन् । पूर्वराजाले राजनीतिक समर्थनको निश्चितता खोजेपछि स्थितिले यू टर्न लिएको थियो । यो संविधानले देशमा वबादीमात्र ल्यायो भन्ने विषयमा द्विधिया छैन । स्थिरता, शान्ति र समृद्धि, सुशासन कसरी स्थापित हुन्छ भन्ने मूल विषय हो र यो विषय संविधानबाट निरूपण हुनुपर्छ ।

सधीयता र धर्मनिरपेक्षता खारेज हुनैपर्छ । राजतन्त्रसहितको संविधान देशको अस्तित्वसँग गाँसिएको विषय बन्यो । संविधानले काम नगर्दा प्रत्येक दर्ताभित्र गुट र फूट बढेको छ । देशभित्र अशान्ति र अस्थिरता बढेको छ । मोही मान्ने, दुइगो लकाउनु पर्दैन । राजतन्त्रसहितको संविधान निर्माण गरेर चुनावमा जाँदा देशको अस्तित्वरक्षा हुनसक्छ । नेपालीका सार्वभौमिकता सुरक्षित हुनसक्छ ।

जनयुद्ध, जनआन्दोलनले राजनीतिक विवाद टुङ्गिएन । २०७२ सालको संविधानले पनि विवाद बढायो मात्र । राष्ट्रिय सहमतिको लागि सबै राजनीतिक शक्तिहरूबीच संवाद, सहमति र सहकार्यको विकल्प छैन । यसैमा जेनजी पुस्ताको आन्दोलन र विद्रोहलाई संबोधन गर्न सकिन्छ । प्रजातन्त्र र राष्ट्रियताको सबैदैन पनि हुनेछ । अहंकार, निषेध र विभेदको अन्त र न्यायपूर्ण समाज र सुशासनका लागि, भ्रष्टाचारका न्यूनिकरण गर्न नयाँ संविधान अनिवार्य छ । यो हंस न कुबुराको चालमा अल्किनु भनेको राष्ट्रघात हो । वरु राजनीतिक सबै मुद्दाको हल गर्न सहमति हुनसक्दैन भने जनमत संग्रह गर्न सकिन्छ । के गर्ने, कसरी राष्ट्रिय एकता बचाउने र राजनीतिक विवादको हल गर्ने, यसबारे गोलमेच सम्मेलन गर्न सकिन्छ ।

SAMSUNG

Galaxy S24 FE
Galaxy AI is here

Available now



नेपालको कूटनीति रित्तिदैछ



जेनजी आन्दोलनपछि बनेको जेनजी नामको सुशीला काकी सरकारले ११ राजतुलाई फिर्ता बोलायो । ती राजदूतहरू कोही राजीनामा दिएर घर फर्के, कोही परराष्ट्रमा हाजीर गरेर तलब खाइरहेका छन् । राजदूत फिर्ता गर्ने सरकारले बाँकी राजदूत किन फिर्ता बोलाएन, नयाँ राजदूत कहिले नियुक्ती गर्ने हो ? कुनै स्पष्टता छैन । तत्कालीन सरकारले गरेको राजनीतिक दगा लागेकाहरूको नियुक्ती बढेर गएको हो भने संवैधानिक निकायमा त्यस्ता नियुक्ती कति छन्, कति जो पाटी र पाटीका नेतानिकट छन्, तिनलाई हटाउने सकेन, हटन अनुरोधसमेत गर्न सकेन ।

भन्नुलाई जेनजीको सिफारिसको सरकार भन्ने, भ्रष्टाचारको अन्त र सुशासन दिने कुरा गर्ने, चुनाव गराउनु भन्दै जेनजी पुस्ताका युवाहरूलाई पक्राउ गर्ने, यातना दिने, धुन्ने र मुद्दाको फमेलेमा फसाउने काम गरिरहेको छ ।

स्मरणीय छ, कुनै दिन नेपालले के बोल्छ भनेर विश्वले कान ठाडो पारेर सुन्थ्यो । आज नेपालको कूटनीतिक क्षमता राजदूत पदसमेत राजनीतिक भागण्डा, व्यभिचार, लेन्देन, किनबेच,

नातावाद, कृपावादको चङ्गुलमा परेपछि जेजति कूटनीतिक सम्मानको सँचिर्त थियो, त्यो सबै समाप्त हुनुपुगेको छ । राजदूतको फिर्ताले त कूटनीति रित्तिएको छ ।

३७ वर्षमा ३४ सरकार बन्नु, सरकारपिच्छे राजदूत नियुक्ती हुने, फिर्ता बोलाउने र आफ्नो तरिकाले नियुक्ति गर्ने प्रचलनले नेपालको कूटनीतिक क्षमतामा हास आएको छ । त्यसै पनि नेपालले असंलग्नता र पञ्चशीललाई पराङ्को दबाव र प्रभावमा ल्याउने नजीर बसाएर नेपालको कूटनीतिक कमजोर बन्दै गएको छ ।

सरकारले विभिन्न मुलुकमा राजदूत नियुक्त गर्न सिफारिस गरेका राजदूत कति सक्षम, कति काबिल, कति कूटनीतिक दक्षता भएका, कति सिफारिस भएका मुलुकको बारेमा जानकारी राख्ने, कति

नेपालको छवि उज्ज्वल्यो र नेपालमा लगानी भित्र्याउन तथा नेपालसँग मैत्रीभाव-सम्बन्ध बढाउन सक्ने खालका होइनन् भन्ने विषय संसदीय सुनवाईका क्रममै प्रष्ट भए पनि राजनीतिक दबाव र प्रभावमा नियुक्त हुने चलन छ ।

फिर्ता बोलाईएका राजदूतहरूले अमेरिकी राष्ट्रपतिलाई नेपाल घुमाउन ल्याउनसक्ने, बेलायतका ब्रिटिस गोर्खाका लामो समयदेखि मुद्दामा रहेको समस्या सुल्काइदिने, खाडीमा सकेसम्म बढी कामदार लैजाने, फूटबल खेलाडीका देशमा सिफारिस भएका राजदूतले त फूटबल रोमालिडनोलाई नै नेपाल ल्याउने, एकले इजरायलको युद्ध नै रोकदिने क्षमता रहेको र अर्कोले रूस र युक्रेनको युद्ध रोकन सक्ने बताएका थिए । यस्ता

हावाबारी गफ गर्नेलाई राजदूत नियुक्ती गर्नु भनेको संसद कति प्रभावकारी रहेछ भन्ने बुझाएकै थियो । जेनजीले निर्माण गरेको सरकारले त अर्को तमासा देखाउन थालेको छ । देशको कूटनीति यसरी रित्तो राख्नु र नेपालका आवश्यकता र अपेक्षाको लविङ्ग गर्ने वातावरण तौड्नु असक्षमता हो ।

प्रधानमन्त्री व्यस्त छन्, उनले परराष्ट्र मन्त्री नियुक्त गर्न सकेको देखिने । त्यसै पनि यो सरकार अनेकन नेपोटिजमकै विवादमा फस्न थालेका समाचार सार्वजनिक भएका छन् ।

जेनजी आन्दोलनपछि देशको राजनीतिक अवस्था तरल छ । यो बेलाया विश्वश र प्रस्तावित चुनावका लागि समेत अन्तर्राष्ट्रिय सहयोग र समर्थन जुटाउनु पर्ने बेलाया कूटनीतिक शून्यता राष्ट्रिय अस्तित्वका लागि घातक हो । कर्मकाण्डी तरिकाले देश उभो लान सक्दैन । हिजो सत्तामा कांग्रेस, कम्युनिष्ट थिए र तिनले नियुक्त गरेका राजदूत, कन्सुलरहरू असक्षम थिए भने सक्षम र योग्यलाई जिम्मेवारी छिटो दिनुपर्ने विषयमा सरकार गम्भीर देखिने । - डा.विनित

सम्राट अशोक र
हाम्रा नेताहरू

चक्रवर्ती सम्राट अशोक कलेश्वरको महायुद्ध जिते । जितेपछि उनले लाखौंलाख मानिसको लागि देखेपछि उनको विवेकमा धक्का लाग्यो- मैले युद्ध जिते, के जिते छोडौं ? उनले आफूले आफूलाई धिक्कारे । त्यसपछि उनी लुम्बिनी आएर बुद्धको शरण परे । आत्मशान्तिको खोज गरे । अशोक स्तम्भ खडा गरेर बुद्धमागी बने ।

बुद्धका देशका नेताहरूले जनयुद्ध, जनआन्दोलन गरे । लोकोतान्त्रिक गणतन्त्र स्थापना गरे । विनले भ्रष्टाचार जिते, अन्याय र अत्याचार, हत्या, अपराध, कुशासन, भ्रष्टाचार जिते । ७६ जना जेनजी पुस्ताको हत्या गरे । तैपनि विनलाई आत्मग्लानी भएको छैन ।

राजनीतिक नेताहरूमा संवेदना भन्ने बाँकी देखिने । गैँडाको छालाजस्तो चेत बोकेर यिनीहरू अर्भकपनि कुशासन, भ्रष्टाचार, अपराधको राजनीति गर्न काँस्सिएर लागेको देखिन्छ । नेपाली नेताहरूमा अमानवीयताले भरिपूर्ण छन्, यिनमा एकदिन मरिन्छ, मरेर केही लाग्दैन, उज्यालो इतिहास लेख्नुपर्छ भन्ने विवेक नै छैन । सम्राट अशोक बन्न नसकेहरू दयापात्र हुन् । - डा.विनित

बालअधिकारको रक्षा गरौं

- ♦ माया, ममता, संरक्षण, स्वास्थ्य वातावरण, उचित पोषण, शिक्षा, मनोरञ्जन र विकासको अवसर पाउनु प्रत्येक बालबालिकाको अधिकार हो,
- ♦ बालअधिकारको रक्षा गरौं,
- ♦ बालबालिकाको जन्मदत्ता अनिवार्य गरौं,
- ♦ शोषण, दुर्व्यवहार र बालश्रमबाट बालबालिकालाई बचाऔं,
- ♦ घर, विद्यालय र समाजमा सुरक्षित र प्रेमपूर्ण वातावरण बनाऔं,
- ♦ बालअधिकारप्रति संवेदनशील बनौं,
- ♦ बालबालिकाको सर्वोत्तम हितलाई ध्यान दिऔं ।

बालअधिकार सुनिश्चित गरौं, उज्ज्वल भविष्यको निर्माण गरौं ।

नेपाल सरकार
विज्ञापन बोर्ड

साल्ट ट्रेन्ड्स कर्पोरेशन लिमिटेड
द्वारा प्रवर्द्धित
STC ग्याँस

तौल पूर्ण, सुरक्षा सम्पूर्ण

ISI स्टण्डर्डको भित्र बाहिर रबर कोट भै बीचमा स्टिलको जाली भएको उ तहको होजपाउप
उच्च गुणस्तरको रेगुलेटर
पुल: एडिज जल न सकिने प्लास्टिक रिल
गएको सिलिण्डर
कम्प्युटर प्राविधिकबाट चर्कने प्लास्ट: तौलमा सोट आभा दृढक हुनुहोस

साल्ट ट्रेन्ड्स समूहका उत्कृष्ट साथ बस्तुहरू